INFORMA

Antiga Escola del Treball

juny del 2015

L'INSTITUT JAUME HUGUET

30

Final de curs

El 12 de juny es va fer, al Centre Cultural Municipal, la celebració del final de curs, festa que va incloure l'acte de graduació dels alumnes de 4t d'ESO i de Batxillerat. Començà amb l'actuació de l'orquestra i la posterior salutació per part de les presentadores, Èlia Fargas i Núria Gironès, les quals donaren pas a les paraules del professor Joan Foguet qui, en nom dels tutors de 4t d'ESO i 2n de Batxillerat, s'adreçà especialment als alumnes que acaben una etapa educativa al centre.

Tot seguit es projectà un vídeo preparat pels alumnes de 4t d'ESO que recollia alguns dels moments més especials del seu pas per l'institut: fotografies, records, melodies, etc., que donaren pas a la recollida de les orles acompanyada de la música que ells mateixos havien triat.

I després del parlament d'agraïment de dues alumnes d'aquest nivell, l'acte continuà amb el lliurament de les beques Anespro. El director, Jordi Tuset, i el president de l'Anespro, Marcel·lí Morera, van entregar les beques de la Fundació. La primera fou per a l'alumna Yocaira Beriguete, la beca per als alumnes de Batxillerat que volen continuar estudis de CFGS; la segona fou per a Helena Expósito, que enguany ha cursat 1r curs d'ADE a la universitat, i que el curs 2013-2014 va obtenir la nota més alta en el cicle formatiu cursat a l'Institut.

Tot seguit, el reconeixement als alumnes amb millors qualificacions, continuà amb el lliurament de les matrícules d'honor de 2n de batxillerat a l'Ona Mallafré i el Jacob Espejo, tots dos del Batxillerat Humanístic, que van obtenir les notes més altes durant els seus estudis al centre.

I a continuació arribà un moment especial per a una bona colla d'alumnes els quals, després d'haver cursat els seus darrers 6 anys d'estudis a l'Institut, començaran una nova etapa, la majoria d'ells a la universitat. Fou el moment de la graduació i del lliurament de les orles als alumnes de 2n de batxillerat. Guillem Guinovart i Guiu Fonts, alumnes de 2n de Batxillerat, acompanyats per Ester Roca de 3r d'ESO, van oferir una actuació musical en representació de tots els companys de curs.

I tot seguit, igual com havien fet els de 4t d'ESO, els alumnes mateix prepararen un vídeo que recollia les seves "Sweet memories", els dolços records de l'estada a l'Institut. Tal com van dir les presentadores, per alguns sis anys de la seva vida i per a d'altres un breu però intents període de 2 anys que segur que els ha marcat. Va cloure aquesta part de l'acte, l'emotiu discurs de comiat que l'Ona Mallafré va llegir en nom de tots els companys.

I, per cloure l'acte acadèmic, el director adreçà unes paraules de comiat del curs, i l'orquestra, que durant tot l'acte havia anat interpretant ja diverses composicions i ens havia anat oferint una bona dosi d'humor, oferí una última peça musical.

Després, la festa encara continuà a la pista de l'Institut, on se celebrà el sopar que havien preparat els alumnes de 3r d'ESO conjuntament amb l'AMIPA. A més, també hi hagué temps per a la diversió i les actuacions musicals d'una bona colla d'alumnes i exalumnes.

Acte de graduació d'FP

El 29 de maig al matí es va fer, al gimnàs de l'Institut, un acte de celebració de final de curs de la 90a promoció de la formació professional de l'Escola. L'acte, presidit pel director de l'Institut, comptà amb l'assistència i la participació de tot l'alumnat d'FP de grau mitjà, de tot el professorat que imparteix docència als cicles formatius i també d'un representant de les empreses col·laboradores.

Després de la benvinguda que van donar els alumnes que conduïren l'acte, es lliuraren els diplomes als dos millors alumnes de cada curs, tant de primer com de segon. A continuació es van presentar els projectes que s'estan duent a terme. El primer va ser l'FP dual, que fou explicat per Pere Marc Franquet, responsable de formació i millora contínua de l'empresa SCA, una de les empreses col·laboradores. Durant la seva intervenció, destacà la importància de la col·laboració entre escoles i empreses per millorar la formació i la preparació tècnica de l'alumnat. Franquet va lliurar diplomes als tutors de l'alumnat de formació professional de grau superior que es graduarà enguany en la modalitat dual.

Després es va projectar un vídeo explicatiu del projecte InnovaFP, un projecte que serveix per aproximar els alumnes a les empreses. Amb aquest projecte, els alumnes poden posar en pràctica el que han estat aprenent a l'institut, i l'empresa se'n beneficia ja que utilitza allò que fa l'alumnat. El director també va lliurar un diploma de reconeixement a l'alumnat que ha participat en aquest projecte durant el curs.

Un altre projecte que es va explicar fou l'Erasmus+, que possibilita les pràctiques a l'estranger. És un projecte subvencionat per la Unió Europea i les beques només són per als alumnes que acreditin uns requisits determinats. L'any passat cinc alumnes dels cicles de mecanització i soldadura van anar a Valguarnera (Itàlia) durant un mes a fer pràctiques en un taller. L'experiència va ser molt bona i enguany l'Institut ha rebut 6 beques més, que serviran perquè alumnes de Cures Auxiliars d'Infermeria, Comerç, Informàtica, Mecanització i Soldadura puguin completar les seves pràctiques a l'estranger.

Abans de lliurar les orles, es va fer un reconeixement a tot el professorat, en forma de fotografia. En representació del professorat, la tutora de segon curs de Sistemes Microinformàtics i Xarxes, Anna Gené, va adreçar als assistents unes emotives paraules durant les quals recordà la seva etapa com a alumna de l'Institut i resumí el dia a dia de la tasca docent a la formació professional; alhora, aprofità per agrair el compromís de les empreses col·laboradores amb el centre.

Finalment, el director lliurà les orles a l'alumnat que finalitza els estudis i que forma la 90a promoció de l'Institut Jaume Huguet, una Escola que durant tots aquests anys ha format ja més d'onze mil alumnes, proporcionant-los un futur professional i personal. També els va adreçar unes paraules de cloenda en què destacà la importància de l'actitud personal davant la vida i davant la feina, i desitjà molta sort i felicitat per a tothom.

Després de la part acadèmica de l'acte, començà la part lúdica, amb el sorteig de 5 pals de *selfie* mitjançant una aplicació informàtica que generava números aleatoris; a continuació es van fer competicions esportives, *photocall* i un piscolabis que posà fi a la festa.

En resum, podem dir que fou un acte entranyable que volia reconèixer la tasca d'alumnat i professorat durant tot aquest curs, i que aporta el gra de sorra a l'hora de continuar prestigiant i impulsant la formació professional.

Setmana de llengües estrangeres

Del 9 al 12 de desembre, es va celebrar a l'Institut la 1a Setmana de les llengües estrangeres. La idea va sorgir dins el marc del projecte del plurilingüisme en què l'Institut està immers, i com una iniciativa del nostre departament, amb la voluntat que les activitats que normalment fem tinguessin un ressò i una participació més global. Han estat uns dies plens d'activitats diverses: teatre, cinema, música, xerrades, tallers, i s'ha utilitzat sempre les dues llengües estrangeres que s'estudien al centre, anglès i francès, com a element integrador. Per això, hem intentat que hi participessin tant els alumnes com el professorat.

La setmana va començar amb un recital de cançó francesa a càrrec de Miquel Pujadó, *Le jardin extraordinaire,* un recorregut per la música francesa des dels anys 60 fins ara. Més tard, la màgia de Jack, The Magic English Teacher, va fer les delícies dels alumnes de primer cicle.

L'endemà es va dedicar la jornada al teatre amb la representació per part del grup Blue Mango de dues obres: *Who's Who,* per a l'alumnat del primer cicle d'ESO i *Tune in,* per als més grans, els de Batxillerat i cicles. Totes dues obres foren molt entenedores i comptaren amb la participació dels alumnes.

El dijous va ser el dia de les xerrades sobre cultura britànica, gentilesa de l'editorial Oxford: una sobre Londres, "What's up London", i una altra sobre "Christmas Traditions"; totes dues van anar a càrrec d'Eva Giménez. També dijous, i després del descans, va actuar el grup Sing Along, el qual va preparar un karaoke en anglès amb molt d'èxit i amb l'entusiasta participació de molts alumnes.

I, per acabar, el divendres vam començar el dia amb dues xerrades. La primera tenia l'objectiu d'encoratjar els alumnes de 2n de Batxillerat a seguir estudiant i perfeccionant l'anglès un cop acabin els estudis a l'Institut. Va començar amb un esquetx còmic dut a terme per un grup d'alumnes de 3r d'ESO que reflectia el fet de parlar llengües estrangeres. Tot seguit es projectà un vídeo realitzat pels alumnes de 1r d'ESO en què explicaven què és per a ells l'anglès i què pot significar per al seu futur el fet d'aprendre'l bé. A continuació, es demanà la col·laboració de tres exalumnes: Lluís Pàmies des de California, Abel Monfort des de Dinamarca i Josep M. Olivé des de Londres; en un vídeo explicaven en anglès la seva experiència a l'estranger i com, el fet de parlar-lo bé, els havia ajudat en la seva trajectòria professional. Per acabar la xerrada, Ricard Garcia i Marta Claravalls van explicar en directe la seva experiència, i que important que és que els alumnes segueixin estudiant i millorant l'aprenentatge de la llengua anglesa.

La segona xerrada, anà a càrrec del reconegut professor Ricard Garcia i s'adreçava als alumnes del cicle formatiu d'informàtica i als del Batxillerat tecnològic; els explicava la importància que té l'anglès en el món de les noves tecnologies i el paper de les xarxes socials en l'adolescència.

Unes altres activitats foren: cinefòrum; tallers d'educació per a la pau, a càrrec de la Jennifer English; ioga en anglès, a càrrec de Daniel Ribas, i degustació de creps. Un final ben suculent per a unes jornades molt participatives.

A més a més, al llarg de tota la setmana, els alumnes participaren en diverses activitats durant les classes d'idioma: cinema; creació de pòsters sobre el paper de les llengües estrangeres en l'actualitat, sobre la publicitat, sobre els tallers d'electricitat i mecànica; treball sobre la cultura britànica a través de qüestionaris, etc. Finalment, tothom va poder gaudir d'exposicions per tot l'Institut: una sobre els països de parla francesa, una altra de curiositats britàniques, cartells fets pels alumnes i una de Banksy, un reconegut artista de grafits, la qual va ser tot un èxit.

El Departament de Llengües estrangeres vol agrair des d'aquí la participació i l'interès dels alumnes, la seva col·laboració i la valoració positiva d'aquestes jornades. Especialment, volem felicitar l'alumna de 2n de Batxillerat, Kaotar El Boukari, que ha guanyat el concurs de cartells per presentar les jornades. També l'alumne de CAS A, Cristian Muñoz pel disseny del cartell que presenta l'exposició de Banksy, i també la col·laboració dels alumnes de 3r d'ESO Said El Hamdaoui, Manuel Lascuevas i Enric París, perquè van escenificar l'esquetx sobre l'aprenentatge de llengües que va introduir una de les xerrades.

També volem agrair la col·laboració del professorat i de l'equip directiu, que durant tots aquells dies ens han ajudat, tant en qüestions d'horaris com de participació activa. Finalment, també cal agrair la col·laboració de Sònia Álvarez, exprofessora del centre, pel disseny del cartell que presenta els actes de les jornades.

I ja per acabar, volem remarcar que amb la celebració d'aquestes Jornades, el nostre objectiu ha estat destacar la importància de les llengües estrangeres en un món cada vegada més global i també treballar des d'un context més real, diferent de l'aula i de la dinàmica diària.

Departament de Llengües estrangeres

In English, please!

The Seminar of Classical Languages and Culture, a section in the Humanities and Social Sciences Department, is promoting the consolidation of the English language through two or three Greek myths and some episodes of Roman history.

In this sense, and coinciding with the Languages Week in our High-School, scheduled for next week, 4Th ESO students of Latin will work, in English, one of the most famous stories of classical mythology, the haunting tragedy of Orpheus and his wife Eurydice. The students will learn the myth and the etymology of the Catalan word *Orfeó*, or this saying in English: "Don't count your chickens before they hatch". The majority of modern languages has well-known equivalences: "Il ne faut pas chanter avant la fête" (French), "No le llames trigo hasta que esté en el silo" (Spanish) or "No diguis blat fins que el tinguis al sac i ben lligat" (Catalan).

Nadal a l'Institut

El 23 de desembre, les activitats de Nadal van començar de bon matí quan, a totes les classes d'ESO, els alumnes van fer postals de Nadal per intercanviar-se juntament amb el regal de l'amic invisible que ja portaven de casa. A més, van fer un mural a cada aula amb una llista de bons desitjos per a l'any vinent. Per la seva banda, els alumnes de cicles formatius i els de Batxillerat van veure una pel·lícula abans d'anar a esmorzar la xocolata desfeta que la Comissió de Festes preparà per a tothom.

Tot seguit, al Centre Cultural Municipal vam celebrar conjuntament la festa de Nadal amb tot un seguit d'actuacions ben especials. En primer lloc, gaudírem d'un tastet dels Pastorets del Grup del Teatre Principal de Valls que, de forma totalment voluntària ens obsequiaren amb uns esquetxos de l'obra que cada any representen durant les festes nadalenques. Des d'aquí volem agrair la disponibilitat i generositat que ha mostrat el GTP per fer-nos gaudir del seu espectacle.

Després, es van projectar els vídeos que s'havien fet a les diverses tutories per felicitar les festes de Nadal. Enguany és ja el tercer any que es fa i, any rere any, la participació, l'originalitat i la qualitat dels vídeos ha anat augmentant. El muntatge i l'edició dels vídeos anà a càrrec de l'alumne del cicle d'informàtica Marc Duran.

I, ja per cloure l'acte, no podia faltar el concert de Nadal a càrrec del Grup Instrumental de l'Institut i la Coral. Enguany, però, començà d'una manera ben diferent ja que, juntament amb els alumnes de l'optativa de teatre de 3r d'ESO, oferiren un tastet de l'obra que estrenaren el mes d'abril.

Finalment, arribà l'hora del concert de Nadal, amb nadales i actuacions ben especials com ara la d'un alumne de 1r d'ESO que interpretà una peça amb el flabiol i el tamborí, i amb referències a la nova llei Wert, que suprimeix l'assignatura de música. Per cloure l'acte i desitjar a tothom unes bones vacances, l'orquestra, la coral i un bon grup de professors del centre van interpretar una nadala conjuntament.

Sant Joan Bosco

L'Institut Jaume Huguet va celebrar la festa de Sant Joan Bosco el dia 13 de febrer, enguany de forma excepcional en aquesta data, ja que inicialment estava previst de celebrar-la el 30 de gener, però es va haver d'ajornar per culpa del fort vent.

I també excepcional va ser la celebració, ja que la Comissió de Festes, d'acord amb la direcció del centre, va voler canviar-ne el rumb i es preparà una gran jornada esportiva.

El valor de la civilitat

El dia va començar d'una forma més tranquil·la: en cada una de les tutories, els alumnes, dirigits pel tutor, participaren en una activitat sobre el valor de la civilitat, activitat organitzada per la Comissió de valors.

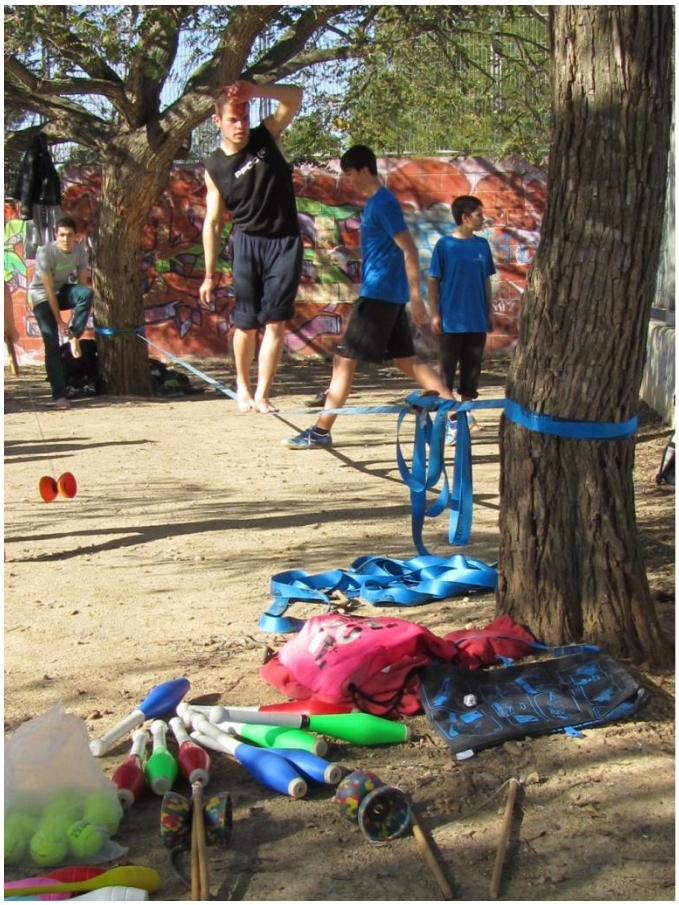
Tal com diu Francesc Torralba "ser cívic vol dir saber respectar el temps de l'altre, valorar la seva existència i respectar el seu espai". I això és el que alumnes i tutors van treballar per aconseguir estimular les conductes respectuoses i l'ajuda envers els altres com una eina necessària per a la convivència entre persones. A través de diversos vídeos i de jocs, reflexionaren sobre la necessitat de millorar el civisme en l'entorn on es mouen, l'institut, casa seva i el poble o ciutat on viuen.

Jornada esportiva

Tot seguit van començar les activitats lúdiques, bona part de les quals es van centrar en les 1es Jornades Esportives del centre. L'organització i coordinació anà a càrrec dels professors i alumnes del CFGS d'esports.

Els tornejos de bàsquet, futbol, tennis taula i hoquei, van omplir les pistes del centre durant tot el matí. Els alumnes s'havien inscrit prèviament per participar en cadascun dels esports, la qual cosa va permetre d'elaborar els diversos equips i poder celebrar les diferents competicions.

A més, també es van fer altres activitats físiques en diversos espais del centre: al gimnàs, escalada al rocòdrom i també *parkour;* es van bellugar de valent jugant al *twister* en una aula, i en una altra aula no van parar de ballar *zumba* durant tot el matí.



També hi va haver un racó del pati per poder fer equilibris amb diverses especialitats de malabars i per jugar a bitlles i, per acabar amb les activitats físiques, una bona colla d'alumnes i professors van anar caminant fins a Masmolets.

La ràdio en directe

Tal com ja s'havia fet l'any passat, tota la festa fou explicada, retransmesa i reviscuda a través de la ràdio en directe; aquesta activitat anà a càrrec del professor Lluís Fernández, del Departament de Llengua castellana, i pel que fa a la qüestió tecnològica, a càrrec del SRiSTIC i de Ferran Mas, professor del Departament d'Informàtica. Per això, durant tot el matí, diversos grups d'alumnes explicaren davant dels micròfons les seves experiències al voltant de la festa. Podeu escoltar els enregistraments al Blog de la ràdio (terragansa.blogspot.com.es)

Primers auxilis

Un cop més, i tenint en compte la necessitat de conèixer les tècniques bàsiques, el Departament de Sanitat preparà un taller de primers auxilis. Va estar força concorregut ja que molts alumnes s'interessaren per practicar les principals tècniques d'atenció en casos d'urgència.

Creació

A banda de totes les activitats esmentades, també es van desenvolupar un parell de tallers de creació: les

aules de dibuix es van omplir de gent disposada a fer escultures amb fang, i el taller de mecanització va estar força concorregut per veure funcionar la impressora en 3D que feia clauers de plàstic, i les altres màquines que els feien de metall.

I, per acabar, cal destacar que la comissió d'Escoles Verdes del centre havia demanat al departament de Mecanització que preparés una biciliquadora, és a dir una bicicleta preparada per fer sucs amb l'impuls de la pedalada dels alumnes. Després de l'esforç i de les hores dedicades a preparar-la, la presentació oficial es va fer durant la jornada de Sant Joan Bosco. El resultat va ser molt positiu i els alumnes van poder comprovar com, amb el seu esforç físic, podien obtenir un suc ben deliciós.

En resum, una Jornada de Sant Joan Bosco a l'Institut una mica diferent dels altres anys però, com sempre, ben atapeïda d'activitats.

Jornades culturals

La setmana del 13 al 17 d'abril l'Institut alterà el normal ritme acadèmic per intercalar, dins les activitats pròpies del curs, els actes de les Jornades Culturals, enguany amb el tema Viure i conviure.

Dilluns 13 d'abril s'inaugurà precisament l'exposició Viure i conviure al pati de Sant Roc, seu de l'IEV. Volia reflectir plàsticament, amb dibuixos, amb fotografies, amb un gran titella i amb missatges breus, que no vivim sols, que necessitem relacionar-nos amb els altres. I que aquesta relació genera emocions passions, amors, odis, tendreses, indiferències... Els dibuixos, obra de Mercè Bessó, professora del centre, explicaven l'evolució que fem des que naixem fins que ens convertim en adults. Les fotografies, fetes per Anna Revoltós, mare d'alumnes del centre, presentaven diverses instantànies que reflectien relacions d'amistat, d'indiferència, d'ajuda, d'odi, d'enveja... Les havien representades alumnes del mateix institut. El titella, que construïren els alumnes del cicle de Mecanització, pretenia de caricaturitzar allò en què ens convertim quan les circumstàncies ambientals, culturals, psíquiques i personals enrareixen les nostres relacions. En llatí, en grec, en català, en castellà, en francès i en anglès (les llengües que poc o molt es fan servir a l'Institut) els mateixos alumnes redactaren missatges breus sobre les relacions humanes. La fotografia que tancava l'exposició (una colla de personatges estirant la Terra amb una corda) volia significar un clam esperançador, perquè ens recordava que amb l'esforç,

amb la complicitat i amb la implicació de tots plegats, la nostra manera de viure i de conviure es pot reconduir. Durant tota la setmana els alumnes van passar a visitar l'exposició i en el decurs d'aquesta visita participaven en un petit taller d'educació emocional, que anà a càrrec d'Ester Martínez. El mateix dilluns al vespre, a la sala d'actes de l'IEV, el doctor Rafel Bisquerra oferí una interessant, participada i didàctica conferència sobre intel·ligència emocional, que concretà en el tema següent: L'univers de les emocions.

Els alumnes de l'optativa de Teatre, Cant Coral i Orquestra van representar tres vegades l'obra *T'estimo, ets perfecte... ja et canviaré*, de Joe Dipietro i Jimmy Roberts, al Teatre Principal. L'obra, un musical, parla també de relacions. Concretament de relacions de parella. Qualificada per la premsa de Nova York com una de les comèdies de Broadway més divertides dels darrers anys, es tracta d'una visió irònica, fresca i tendra sobre experiències que tothom ha viscut o viurà en algun moment de la seva vida: la primera cita, el nuviatge, el matrimoni, l'arribada dels fills, la rutina, etc. És, en definitiva, l'oportunitat de reviure, amb humor, les relacions sentimentals. I el públic així ho va fer. Va riure molt amb aquest musical que els alumnes (tant els actors com els intèrprets musicals) realment brodaren.

Dijous 16 d'abril, al pati de Sant Roc i encara amb el marc de l'esmentada exposició de fons, Marta Alonso, professora del centre, i el guitarrista Georgi Olshanetski oferiren l'espectacle *No llencis les cartes d'amor*, basat en cartes d'amor escrites pels soldats de la guerra civil espanyola a les seves xicotes, esposes i amigues. La presència de públic divers, i especialment la d'un nombre considerable d'alumnes, fou gratificant.

Les Jornades també van incloure la projecció de la pel·lícula *Barcelona, nit d'estiu*, dirigida per Dani de la Orden i estrenada l'any 2013. S'organitzà també un fòrum sobre les relacions interpersonals a partir del contingut de la pel·lícula.

D'aquestes Jornades cal destacar la implicació de diversos departaments del Centre i la de l'alumnat. I també la voluntat d'obrir-les a la ciutat, en el sentit que tant l'exposició, la conferència i l'obra de teatre es fan fora del centre i en espais oberts al públic vallenc en general: el pati de Sant Roc, la sala d'actes de l'IEV i el Teatre Principal.

Diada de Sant Jordi

La Diada de Sant Jordi va estar, com cada any, ben plena d'activitats. Van començar a l'Institut mateix amb el Regal de Poesia que cada any prepara el Departament de Llengua Catalana. En un dia en què la literatura és el centre de la vida del nostre país, el nostre institut no va ser menys, i tots els racons s'ompliren de la poesia declamada pels alumnes-rapsodes, acompanyats per les melodies que interpretaven els alumnes-músics. A més, l'alumnat va participar en una activitat a les classes per recordar la figura de Nelson Mandela, amb el lema: "Tot sembla impossible fins que es fa".

I tot seguit, al Centre Cultural Municipal, es va fer l'acte de lliurament de premis del Concurs Literari de Sant Jordi convocat pels departaments de Llengua Catalana i de Llengua Castellana. S'inicià amb la lectura del pòrtic del llibre que, com cada curs, recull els treballs guanyadors, i que enguany ha escrit la professora de matemàtiques Rosa Maria Voltas.

Però abans dels premis literaris s'entregaren els diplomes de les proves Fem Matemàtiques i de les proves Cangur. Els premiats del Fem Matemàtiques

foren: Anass El Idrissi, Joan Carles Dalmau, Judit Matas i Marina Vidal de 1r d'ESO; Georgi Angelov, Julen Matas i Marc Giné de 3r, i Jaume Boada, Oscar Fort i Marc Aguadé de 4t. Tot seguit els millors classificats de les proves Cangur de 1r de Batxillerat: Aina Iglesias, Lluc Cantón i Ignacio Bello de 1r de Batxillerat.

A continuació començà el lliurament dels premis literaris:

PREMI NARCÍS OLLER DE NARRATIVA EN CATALÀ

-CATEGORIA A

Primer premi: *L'estrany cas dels troncs sentimentals*, de Ferran Amill, de 1r ESO A

Accèssit: *Ascensor: punt de trobada*, de Neus Tondo, de 2n ESO C

-CATEGORIA B

Primer premi: *Desperta*, de Joana López, de 4t ESO B

Accèssit: *La bandera de branquetes*, de Paula Secall, de 4t ESO B

-CATEGORIA C

Primer premi: *Fins que he arribat*, d'Èlia Fargas, de 2n B de Batxillerat

Accèssit: *Records*, d'Elisenda Molné, de 2n B de Batxillerat

PREMI CARLES MAGRINYÀ DE POESIA EN CATALÀ

- CATEGORIA A

Primer premi: *Penso*, d'Eva Baudés, de 1r ESO A

Accèssit: *Despertar*, de M. Mar Álvarez, de 2n ESO D

- CATEGORIA B

Primer premi: *El dia i la nit*, de Neus Armenjach, de 4t ESO C

Accèssit: *Nits d'estiu*, d'Adriana Romeo, de 4t ESO B

- CATEGORIA C

Desert

PREMI MIGUEL DE CERVANTES DE NARRATIVA EN CASTELLÀ

-CATEGORIA A

Primer premi: *Deberes de pesadilla*, de Cristina Español, de 2n ESO D

Accèssit: *Viaje al pasado*, d'Anna López, de 1r ESO C

-CATEGORIA B

Primer premi: *Nota del autor*, de Jennifer García, de 4t ESO B.

Accèssit: *Llamadas recibidas,* de Mariona Montalà, de 4t ESO D

-CATEGORIA C

Primer premi: *Amanecer,* de Jacob Espejo, de 2n Bat A

Accèssit: *La avenida de los sueños rotos*, d'Aaron Aracil, de 2n Bat B

PREMI FEDERICO GARCÍA LORCA DE POESIA EN CASTELLÀ

- CATEGORIA A

Primer premi: *El pastel,* de Loubna Rahoui de 1r ESO E

Accèssit: *El ladrón,* de Patricia Fernández, de 2n ESO B

- CATEGORIA B

Primer premi: Desert

Accèssit: *Querida montaña*, de Maria Sans, de 4t ESO C

- CATEGORIA C

Primer premi: *La potestad de un recuerdo*, d'Ona Mallafré, de 2n Batx A

Accèssit: *La vida onírica de un androide (N6MCA011098)*, de Marc Álava, de 1r Bat A

El lliurament dels premis de poesia va anar acompanyat per la lectura dels poemes premiats i, tot seguit, per celebrar els 25 anys de la mort de l'escriptor Manuel de Pedrolo i els 40 de la publicació de la seva obra més famosa, *Mecanoscrit del segon origen*, els alumnes de l'extraescolar de teatre interpretaren unes escenes basades en la seva vida i obra.

A continuació es lliuraren els premis de disseny, dels quals ja us informem detalladament en l'apartat de Premis d'aquest butlletí i els del Concurs de Fotografia Mediambiental que foren per a:

-Categoria ESO: Clàudia Vidal Garriga de 3r B

-Categoria de Batxillerat, cicles, CAM i CAS: Judit Climent Masdeu de 2n Bat B

-Categoria de professors, pares i personal: Teresa Albaigès

-Categoria de fotografies retocades: Ferran Mas

Finalment, es lliuraren els premis del Concurs de curtmetratges P. Tinto que, des del curs passat, organitza el Departament de Llengua Castellana. Després del lliurament de cada premi es van projectar els curtmetratges guanyadors:

-CATEGORIA A:

Premi: *¿Es solo un simple sueño*?, de Nerea González, Marta Garcia i Xènia Climent ,de 3r ESO E.

Accèssit: *La casa encantada* de Katy Well, d'Axele Fernándes, Elisabet Martínez, Marina Muñoz, Eva Magaña i Paula Gutiérrez, de 3r d'ESO C.

-CATEGORIA B:

Premi: *Inseguridad adolescente*, d'Alba Montero, Mireia Cano, Laura Hristache i Jordina Miranda, de 4t d'ESO B.

Accèsit: *Verano*, d'Arnau Gil, Josep Calavera, Mariona Montalà, Gemma Ferré i Judith Pinyol, de 4t d'ESO D.

-CATEGORIA C:

Premi: *Nomofòbia*, d'Odet Rabadà, Helena Alsina, Oriol Ferran, Cristian Gil i Rafael Pérez

Accèsit: *Una muerte inesperada*, de Júlia Coldwell, Laia Valverde, Elena Valera i Elisabeth Tocado.

L'acte es va cloure amb les paraules del director, Jordi Tuset, per desitjar a tothom una bona Diada de Sant Jordi, i agrair l'esforç i el treball de tots els professors i alumnes implicats en la jornada.

L'Institut, 1r centre educatiu de l'Alt Camp amb Carta Erasmus+

El nostre centre ha aconseguit la Carta Erasmus+ per al període 2014-2020, cosa que ens converteix en el primer centre educatiu de la comarca a aconseguir-ho.

ERASMUS CHARTER FOR HIGHER EDUCATION 2014-2020

The European Commission hereby awards this Charter to:

INSTITUT JAUME HUGUET

La Carta Erasmus d'Educació Superior (Erasmus Charter for Higher Education-ECHE) estableix el marc general de qualitat per a les activitats europees i internacionals de cooperació que una institució educativa pot dur a terme en el marc del Programa Erasmus+. La concessió de la Carta Erasmus és un requisit previ per a tots aquells centres que vulguin participar en programes i projectes de mobilitat d'estudiants i professorat a diferents països.

Aquest reconeixement ens permetrà participar cooperativament en projectes d'innovació i intercanvi de bones pràctiques amb altres centres acreditats. La Carta Erasmus és concedida des de Brussel·les i té validesa durant tota la durada del Programa Erasmus+, fins a l'any 2020.

Amb aquest reconeixement, l'Institut cerca la modernització i internacionalització de la seva oferta educativa mitjançant la participació en les activitats de mobilitat del Programa Erasmus, amb la finalitat de millorar la qualitat de la formació professional i de les competències lingüístiques i interculturals de l'alumnat, i també afavorir la inserció laboral en la mesura que tot plegat afavoreix la cohesió social.

Amb aquest triple objectiu va néixer al nostre centre el Projecte d'Internacionalització de la Formació Professional, el qual a través del Programa Erasmus+ podrà anar prenent cos i materialitzant-se ja des d'ara i també en els propers anys. Així l'Institut fomenta al màxim la mobilitat dels estudiants de formació professional perquè puguin fer pràctiques en empreses europees. A finals del curs passat cinc alumnes dels CFGM de Mecanització i Soldadura ja van completar, durant un mes, la seva Formació en Centres de Treball en una empresa italiana. Enguany, i després de l'obtenció de la Carta Erasmus+, en el marc d'aquest

programa, hi haurà almenys sis estudiants més, de les branques de Comerç, Sanitat, Informàtica i Fabricació Mecànica, que faran una bona part de les pràctiques curriculars obligatòries en empreses estrangeres.

D'aquesta manera, l'Institut Jaume Huguet aporta valor i bagatge al currículum formatiu de l'alumnat de formació professional mitjançant el seu Projecte d'Internacionalització i el Programa Erasmus+.

Juntament amb la mobilitat de l'alumnat, l'Institut està endegant programes de mobilitat per al professorat, cosa que permetrà participar en projectes d'innovació, en intercanvis i cooperació amb altres centres de formació professional o amb empreses europees, tot això adreçat a la millora d'aspectes curriculars, organitzatius, pedagògics i de metodologia docent.

Una altra vessant que porta implícita la Carta Erasmus+ és que possibilita accedir a fons europeus distribuïts pel Servei Espanyol per a la Internacionalització de l'Educació a través de les diferents convocatòries que s'aniran publicant fins a l'any 2020, totes destinades a complir els diferents objectius del Projecte d'Internacionalització.

Aquest reconeixement Erasmus+ s'afegeix als altres segells de qualitat i excel·lència que acrediten el nostre centre com a capdavanter en diferents àmbits i que li permeten esdevenir centre de referència en relació a Catalunya en els ensenyaments professionals que imparteix.

Participació en el Mobile WordCongress

El 5 de març, el director de l'Institut, Jordi Tuset, va participar en el Mobile WorldCongress de Barcelona.

Va ser en el marc de la jornada de treball 'ChangingEducationTogether', jornada que serví per analitzar i reflexionar sobre la introducció de la tecnologia mòbil a les aules. L'acte fou inaugurat per la consellera d'Ensenyament, Irene Rigau, i el consultor de la companyia GSMA, John Hoffman, i va ser organitzada pel projecte mSchools de Mobile World Capital Barcelona.

Durant l'acte, al qual van assistir al voltant de 500 docents de centres d'educació secundària de Catalunya, la consellera agraí al Consell Escolar de Catalunya la feina feta en l'elaboració d'un document que "permet veure el mòbil com un instrument positiu i que alhora ens ha de donar les pautes per educar a través de l'ús".

Irene Rigau va exposar que les polítiques educatives han de "vetllar per l'alfabetització digital, evitar l'escletxa social entre persones digitalment formades i establir les competències digitals en el currículum dels alumnes de Catalunya". A més, subratllà que "el nou model de persona culta i formada requereix aquestes competències, que són necessàries per lluitar contra la pobresa".

Posteriorment, Ferran Ruiz, president del Consell Escolar de Catalunya, presentà el document 1/2015: "Les tecnologies mòbils als centres educatius", que recull diverses consideracions sobre la presència i l'ús dels dispositius mòbils als centres educatius de Catalunya, el desenvolupament de la competència digital per part de l'alumnat i el potencial de la tecnologia mòbil en les activitats d'aprenentatge.

L'autonomia dels centres, l'exemplaritat del professorat, la col·laboració amb les famílies, el foment de la responsabilitat de l'alumnat i la implicació de les direccions, conjuntament amb l'estímul per pensar i actuar amb visió de futur, són els eixos del document. Segons Ferran Ruiz "no té cap sentit prohibir l'ús total del mòbil a les escoles i cal donar viabilitat a l'ús d'aquests dispositius a les aules de forma sensata perquè poden haver-hi molts aprenentatges positius tant pel que fa a les competències digitals com de les altres matèries educatives". En aquesta línia a l'Institut es promou l'ús de la tecnologia mòbil treballant per projectes a l'aula d'Informàtica de 4t d'ESO.

La Jornada va servir també per mostrar algunes experiències de centres educatius catalans, com ara el projecte "Smart-Hort" de l'Escola Rel de Barcelona, o l'experiència amb tauletes tàctils i un sistema per al bon ús dels dispositius mòbils a les escoles de l'Institut Joaquima Pla i Farreras de Sant Cugat del Vallès. Amb la participació en jornades d'aquest tipus, l'Institut promou el *benchmarking*, o el que és el mateix, 'aprendre dels millors', incorporant bones pràctiques educatives en el dia a dia.

L'Institut present a l'Espai de l'Estudiant de Valls

Com cada any, l'Institut ha estat present a l'Espai de l'Estudiant de Valls. La quinzena edició de l'Espai es va celebrar els dies 12 i 13 de març en horari de matí i tarda el dijous, i de matí només el divendres, que és

quan va estar reservat per a visites concertades amb centres educatius. El dijous a la tarda, l'Espai restà obert per al públic en general.

L'estand de l'Institut va ser un dels que cridà més l'atenció perquè, a banda de mostrar-hi tota l'oferta educativa, també es presentà la biciliquadora que nosaltres ja havíem vist funcionar durant la Festa de Sant Joan Bosco.

Si voleu informar-vos de l'oferta educativa que s'hi va presentar, a espaiestudiant.cat trobareu tots els centres educatius, universitats i serveis relacionats amb l'àmbit educatiu que exposaren la seva oferta a l'Espai, i també enllaços amb les seves respectives pàgines web.

L'Institut present al Saló de l'Ensenyament de Barcelona

El Departament d'Ensenyament va triar el nostre centre com a centre de referència de formació professional a Catalunya. Fou a l'estand de fabricació mecànica que la formació professional catalana va tenir del 18 al 22 de març en el Saló de l'Ensenyament de Barcelona.

En nom de l'Institut, el cap d'estudis d'FP va rebre la Consellera d'Ensenyament, Irene Rigau, i el Conseller d'Economia i Coneixement, Andreu Mas-Colell, els quals durant la visita inaugural del Saló es van interessar per la formació professional de fabricació mecànica.

El Saló s'ha consolidat com un referent del món educatiu català, i comptà amb la participació d'alumnat i professorat del nostre centre durant tots els dies, ja des del muntatge de l'estand fins a les demostracions de CNC i impressores 3D; a més, durant les hores en què va estar obert al públic, orientaren els futurs estudiants de formació professional. Amb aquesta acció, la Direcció General de Formació Professional, pretén potenciar entre el jovent les famílies professionals industrials, ja que compten amb una elevada inserció laboral.

El Departament d'Ensenyament designà l'Institut Jaume Huguet com un exemple de l'ampli ventall de possibilitats que té la formació professional de fabricació mecànica. El mecanitzat ha evolucionat, tal com ho han fet altres processos de fabricació.

En el Saló de l'Ensenyament, mitjançant la col·laboració i la participació de l'Institut s'han pogut veure aquestes estratègies a partir del mecanitzat d'un model 3D prèviament dissenyat i programat per l'alumnat del CFGS Disseny en Fabricació Mecànica. Paral·lelament, l'ús de les impressores 3D està revolucionant els mitjans de fabricació additiva de diverses empreses. A l'espai de fabricació mecànica del Saló, s'han mostrat totes aquestes tecnologies que estan a l'abast del nostre alumnat.

A més, els alumnes de 2n de Batxillerat van anar a visitar el Saló el dia 18 de març per cercar informació sobre els estudis superiors que volen fer un cop acabin el Batxillerat.

ESO

Sortida a Guissona

El 4 de desembre l'alumnat de 2n d'ESO D i E va anar a Guissona per visitar el Grup Alimentari Guissona, una de les indústries agroalimentàries més importants de Catalunya.

En primer lloc, van recórrer el municipi per veure la importància que ha tingut l'empresa en el

desenvolupament de la vila, tant a nivell demogràfic com social i econòmic. En segon lloc, van visitar les instal·lacions industrials per veure un magatzem automatitzat i conèixer els diferents processos que tenen lloc en aquella fàbrica. I, finalment, van gaudir d'un dinar al bufet de BonArea on els alumnes van tenir l'oportunitat de fer pràctiques culinàries.

Activitats al Fornàs

Durant la primera setmana de desembre del 2014, els alumnes de 1r i 3r d'ESO del centre es van desplaçar fins a les instal·lacions esportives de la pista d'atletisme del Fornàs per practicar els continguts curriculars treballats a classe durant el trimestre. Els de 1r d'ESO van treballar les curses de tanques, velocitat, relleus i fons, i els de 3r d'ESO van treballar els salts (llargada, triple, alçada, perxa) i llançaments (pes, martell, disc i javelina).

Cal agrair la col·laboració de diversos alumnes del centre que practiquen aquest esport, i també l'ajuda dels alumnes del CFGS d'AAFE.

Mar i cel

El 14 de gener, els alumnes de 4t d'ESO i els de 3r que fan les optatives de Teatre i Cant coral, van anar a Barcelona a veure el musical *Mar i cel*. L'activitat va ser organitzada pel Departament de Llengua Catalana amb l'objectiu d'acostar el fet teatral a l'alumnat. I, a més, aquest cop, amb una obra tan emblemàtica per al teatre català com és l'adaptació en format de teatre musical que el grup Dagoll Dagom ha fet de l'obra d'Àngel Guimerà, un dels grans autors del nostre teatre.

Amb motiu del 40è aniversari del grup, i al mateix Teatre Victòria on el van estrenar per primer cop el 1988, els Dagoll Dagom han volgut tornat a representar *Mar i cel* perquè, diuen, "aquesta història de pirates i cristians tancats dins d'un vaixell perdut enmig del mar, és una perfecta metàfora del món, els habitants del qual seguim entestats a fer-nos la guerra, odiar-nos i destruir-nos amb un urc que fa temps que s'hauria d'haver eliminat."

És una història d'amors impossibles perquè els dos enamorats pertanyen a mons històricament irreconciliables, enfrontats pel passat i per la religió. La versió d'aquest muntatge és obra de Xavier Bru de Sala i la música d'Albert Guinovart.

Els alumnes van xalar de valent amb l'espectacularitat del muntatge, amb els efectes especials, amb les precioses veus dels actors i amb la música. En resum, una aventura teatral ben profitosa!

1r i 2n ESO al Teatre Principal

El 23 de gener l'alumnat de 1r i 2n d'ESO va anar al Teatre Principal de Valls a veure la representació de l'obra *El Lazarillo de Tormes*. Aquesta sortida, programada pel Departament de Llengua Castellana, complementa els continguts de l'esmentada obra literària del Segle d'Or. L'adaptació teatral és de Roger Llovet i la companyia Teatre del Repartidor representà un dels clàssics per excel·lència de la literatura castellana i universal. Aquesta obra inicia la picaresca, un gènere del Segle d'Or que continua la temàtica realista durant la literatura posterior.

Com si fossin "Ñaque", els dos únics intèrprets de la

representació utilitzaren alhora tècniques de màscares i recursos dels comediants de l'època. Una de les interpretacions que més agradà l'alumnat fou el joc de màscares i la simpatia dels actors en caracteritzar els diversos personatges, com per exemple quan Antona, a la vista del públic, es comença a transformar en cec mentre Lázara parla, reorganitza el decorat i l'altre actor es disfressa de clergue.

Durant una hora, els actors representaren les escenes més divertides d'aquesta obra i combinaren d'una manera amena els personatges més representatius del Lazarillo, amb dos actors, un bagul, màscares i ninots de guinyol. En finalitzar la representació, l'alumnat va tenir la possibilitat de fer preguntes als actors.

4t ESO B publica en una revista literària

El grup de 4t ESO B va publicar, durant el mes de gener, tretze articles a la revista literària en línia *_blank*. Aquesta activitat, amb la supervisió de la professora Juani Arán, del Departament de Llengua Castellana, va consistir a respondre el repte del gener proposat per la revista: redactar una ressenya literària d'un llibre inventat. La proposta va ser molt ben rebuda per tot l'alumnat i van treballar-la molt bé.

Cal destacar que, de tot el territori espanyol, som l'Institut que ha aconseguit publicar més articles, tots els tretze que hi vam enviar, mentre que d'altres centres només se n'han publicat tres o quatre. Totes les ressenyes es van publicar el 27 de gener.

Des del Departament de Castellà volem fer-vos partícips d'aquesta notícia que il·lusiona i motiva el nostre alumnat i el professorat. Esperem que puguem participar-hi cada mes; a més, ens agradaria poder ampliar aquesta col·laboració amb altres grups i cursos del nostre institut.

També volem donar les gràcies a tots els alumnes que hi han escrit i esperem comptar amb vosaltres per als propers reptes! Els relats els podeu llegir a: blank.editorialgarbuix.org.

Departament de Llengua castellana

Vuestras reseñas en blank

Ya han publicado vuestras reseñas en la revista literaria **blank**. Mirad en los artículos publicados el 27 de enero pues todos ellos son vuestros trabajos de clase.

!Enhorabuena 4º ESO B!

Un menú de música

Els alumnes de 3r d'ESO van anar a veure un quartet de corda el dimecres dia 25 de febrer al teatre Principal de Valls. Aquesta activitat és una de les Audicions Musicals organitzades pel CRP de l'Alt Camp amb la col·laboració de l'Ajuntament de Valls i del Consell Comarcal.

A partir de les explicacions del quartet de corda Ruggieri, format per dos violins, una viola i un violoncel, vam poder conèixer i escoltar un model típic de quartet de corda.

Ruggieri, quartet de saló, ens oferiren tres primers plats, tres segons plats i tres tercers plats musicals, dels quals n'havíem de triar un de cada. Algunes de les cançons que van tocar van ser: com a primer plat, el cànon de Pachelbel; com a segon plat, la cançó principal de la pel·lícula *Los Chicos del Coro,* i, com a tercer plat, una havanera anomenada "La Bella Lola".

Ester Roca i Clàudia Vidal – 3r ESO B

La pedra foguera

Els alumnes de 1r d'ESO van anar, el passat 18 de març, al Teatre Principal de Valls a veure l'espectacle *La pedra foguera,* un concert de l'Escola de Música per als alumnes de secundària.

L'Orquestra Gerhard, dirigida per Pol Berlinches i Gabrielle Deakin, va fer aquest espectacle per als estudiants dels centres de secundària de Valls en una doble sessió matinal gratuïta. Aquest muntatge, que ja s'havia estrenat el mes de febrer, combina música, conte i dramatúrgia.

Partint de la narració del conte d'Andersen que té el mateix títol, els alumnes interpretaren diverses músiques, algunes adaptacions de *Carmen* de Bizet que havien fet ells mateixos. La part visual de l'espectacle anà a càrrec de l'actor i titellaire vallenc Eudald Ferré, que s'encarregà d'escenificar la dramatúrgia projectant-la en una pantalla, acompanyant la música i la narració del conte.

Xerrades dels mossos d'esquadra

Durant l'última setmana de març, una agent dels Mossos d'Esquadra va venir al centre per fer xerrades i tallers als alumnes d'ESO. Als de 1r els parlà sobre Internet segura i els insistí en la necessitat de vigilar què pengen a la xarxa i la privadesa dels seus comptes. Per

la seva part, els de 2n van participar en un taller ben actiu sobre les xarxes socials; els de 3r parlaren sobre la violència de gènere i els de 4t sobre les situacions de risc.

Xerrada sobre sexualitat

El 8 d'abril, l'agent de salut destinada al nostre centre i una llevadora del CAP de Valls van oferir una xerrada sobre sexualitat als alumnes de 3r d'ESO.

Dividiren cada classe en dos grups, i durant dues hores ens van explicar quins són els riscos que hi pot haver quan es tenen relacions sexuals, quins són els mètodes anticonceptius, com cal actuar si hi ha algun problema, i força més informació relacionada amb aquest tema i que pot preocupar els adolescents. També van fer un petit taller en el qual ensenyaren a col·locar correctament el preservatiu masculí.

Finalment, cal destacar que van donar una gran importància al fet que els joves coneguem el propi cos. I ens informaren de l'existència de la "Consulta jove", l'oficina que hi ha al CAP de Valls on podem resoldre tots els dubtes que tinguem entorn de la sexualitat i d'altres temes que ens afectin mèdicament.

Maria Olivé i Clàudia Vidal – 3r ESO-B

Sortida de reconeixement als alumnes aprovats

El 24 d'abril es va fer la sortida de reconeixement per a l'alumnat d'ESO que ha aprovat totes les matèries en el primer i segon trimestre. Per a fer aquesta sortida, es van organitzar dos autocars amb dues destinacions diferents: 1r i 2n d'ESO van anar a la Casa del Canal d'Urgell a conèixer els sistemes de regadiu, i 3r i 4t d'ESO visitaren una exposició a Barcelona sobre els 25 anys d'animació dels estudis Pixar.

El primer autocar anà cap a Mollerussa, on es va fer una visita guiada a la Casa del Canal d'Urgell que consistí en un "viatge en el temps" a través d'audiovisuals i escenaris que, en diverses sales, reprodueixen l'origen de l'actual sistema de regadiu de gran part de les comarques del pla de Lleida. Després d'un petit descans, es va fer una ruta per l'estany d'Ivars, espai natural que es va recórrer tot escoltant les explicacions sobre fauna i flora per part d'un dels agents que en tenen cura.

El segon autocar es dirigí al CaixaForum de Barcelona, on a 2/4 de 10 hi havia concertada la visita del primer grup d'alumnes a l'exposició: "Pixar, 25 anys d'animació". Durant el recorregut, es mostren maquetes i dibuixos creats per a les pel·lícules, alguns d'alt valor artístic, i s'explica el procés de producció d'una pel·lícula, que pot durar entre dos i cinc anys. La part més sorprenent va ser el zoòtrop, que amb llum estroboscòpica mostra com es crea el moviment al cinema. Finalment, van veure també diverses projeccions de curtmetratges produïts a Pixar.

L'alumnat que ha aprovat totes les assignatures dels trimestres anteriors ha vist reconegut així el seu esforç amb una sortida cultural molt interessant.

Visita a les instal·lacions de REPSOL

Els alumnes de 4t d'ESO que cursen les matèries optatives de Física–Química i Biologia-Geologia van visitar les instal·lacions de REPSOL el dia 28 d'abril.

Durant la primera part de la jornada, els mostraren dos audiovisuals. En el primer s'explicava què es fa en una refineria i es mostraven les àrees de treball que hi ha. En el segon, sobre el món del petroli, van conèixer quins són els productes derivats i quin ús es fa de cadascun.

Després d'esmorzar, van visitar amb un guia les instal·lacions d'aquesta refineria. I, finalment, van fer el taller "Olors i emissions: posa-hi el nas!", el qual fou impartit per un monitor del projecte APQUA. Els proposà les següents activitats: estudi del valor llindar de percepció de l'olor de l'essència de la menta, la saturació del sentit de l'olfacte i la identificació de diverses olors desconegudes.

Small Talk amb 1r i 2n d'ESO

Durant el 3r trimestre, els alumnes de 1r i 2n d'ESO han preparat, de forma individual, en parelles o en grups de 3, uns petits diàlegs quotidians en anglès. El procés que es va seguir per a dur a terme aquesta activitat va ser el següent: en primer lloc els alumnes havien de redactar una conversa en anglès, cooperativament i partint d'unes frases proposades per iniciar el diàleg. La professora va corregir i avaluar cadascun dels textos presentats.

Un cop fet això, els alumnes van haver de memoritzar el rol escollit i, com si fos un petit esquetx, van exposar aquesta conversa davant els companys de classe. Tant la professora com els companys van avaluar tots els diàlegs seguint uns paràmetres específics. Així doncs, de cada grup van sortir-ne dues converses seleccionades, les quals posteriorment es van gravar en vídeo. Curiosament, els alumnes es van posar més nerviosos el dia de la gravació que no pas quan ho van fer davant els seus companys! Podeu veure les converses guanyadores a la pàgina web del centre. Gràcies 2n d'ESO A, C i D per la vostra feina i cooperació!

BATXILLERAT I CICLES FORMATIUS

L'amor romàntic

Els alumnes de Batxillerat i de cicles formatius van participar, durant diversos dies dels mesos de novembre i desembre, en el taller "L'amor romàntic i la violència en la parella jove". Aquesta activitat forma part del Pla d'Acció Tutorial de Batxillerat.

La Plataforma unitària contra la violència de gènere, una entitat sense ànim de lucre, ofereix el programa Trenquem el silenci, que pretén eradicar la violència contra les dones a la nostra societat. Per aconseguir-ho ofereix diverses activitats als centres educatius i de lleure.

El taller en què va participar el nostre alumnat, de dues hores de durada, pretenia prevenir a adolescents i joves sobre les conductes possessives i violentes que la cultura patriarcal ha legitimat associant-les a la passió i l'amor, les quals poden aparèixer durant les primeres relacions sentimentals.

Durant la sessió es van presentar escenes de diverses pel·lícules agrupades en diferents blocs temàtics: inicis d'una relació, expressió dels sentiments, rols esperats per homes i dones, gelosia, maltractament psicològic, etc. Totes aquestes situacions van servir de base per fer un treball per grups i un comentari posterior entre tots els participants i la monitora.

SCA torna amb el dual de Mecatrònica

Per segon any consecutiu, l'empresa SCA ha tornat a fer el conveni de formació dual dirigit a l'alumnat del CFGS de Mecatrònica Industrial.

La presentació es va fer el 16 de desembre a l'Institut. Pere Marc Franquet, responsable de formació i millora contínua d'SCA Hygiene Products, fou l'encarregat de presentar les característiques de la seva oferta col·laborativa amb el nostre centre en la vessant de la Formació Professional dual.

Així, els alumnes van conèixer directament les possibilitats que els ofereix aquesta empresa, ja que els possibilita compaginar feina i formació durant bona part del segon curs del cicle formatiu, seguint el model dual impulsat pel Departament d'Ensenyament.

Aquesta que ha començat enguany serà, doncs, la segona promoció d'alumnes que cursaran formació professional seguint aquest model, amb el compromís de les empreses d'oferir a l'alumnat una beca contracte de formació durant el període que realitzin els aprenentatges a l'empresa.

Gòtic i teatre a Barcelona

El 28 de gener, els alumnes de Batxillerat van fer una sortida a Barcelona per visitar el MNAC i assistir al musical *Mar i cel*. Aquesta sortida fou organitzada pel Departament de Llengua Catalana amb la voluntat d'acostar el fet teatral a l'alumnat.

Ja de bon matí van anar al Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC) per fer una visita guiada a les sales d'art gòtic del Museu on, entre moltes altres, van conèixer algunes de les principals obres de Jaume Huguet. A més, van tenir temps lliure per visitar la resta de sales del museu, especialment les d'art modern que havien estat remodelades feia poc. Allà van contemplar

l'extensa col·lecció d'art modernista que posseeix el MNAC.

I, a la tarda, van assistir a la representació d'una obra tan emblemàtica del teatre català com és l'adaptació, en format de teatre musical, que el grup Dagoll Dagom ha fet de *Mar i cel*, escrita per Àngel Guimerà, un dels grans autors del nostre teatre.

És una història d'amors impossibles perquè els dos enamorats pertanyen a mons històricament irreconciliables, enfrontats pel passat i per la religió. La versió d'aquest muntatge és obra de Xavier Bru de Sala i la música d'Albert Guinovart.

Especialment, cal destacar l'assistència dels alumnes de la matèria de modalitat de Literatura Catalana, que tenen *Mar i cel* com a lectura obligatòria en el currículum i que van poder analitzar detingudament totes les semblances i diferències entre el text original escrit per Guimerà i l'obra musical que veieren representada.

Els alumnes van xalar de valent amb l'espectacularitat del muntatge, amb els efectes especials, amb les precioses veus dels actors i amb la música. En resum, fou una sortida cultural ben profitosa!

I després del Batxillerat, què?

Un grup d'exalumnes de l'Institut van tornar al centre el passat 6 febrer per explicar als de 2n de Batxillerat algunes de les seves vivències des que van acabar els estudis al centre.

Adrià Boltà, Marta Ferré, Paula Forès, Marc Miquel, Olga Rodríguez i Lleonard Ruiz, que van acabar Batxillerat fa 3 cursos, i Marina Insa, que en fa dos, van comentar com viuen els seus estudis actualment a la universitat i/o en cicles formatius.

Aquesta xerrada forma part del Pla d'Acció Tutorial que el centre ofereix a tot l'alumnat i resultà molt positiva perquè els nostres alumnes van resoldre molts dels dubtes que tenen actualment: quina carrera he de triar, què passa si no puc entrar a la primera opció, on m'he d'allotjar, es pot anar i venir cada dia de Barcelona...?

Inici de l'estada en FP Dual a les empreses

SCA, SIMO, KELLOGS, GOMÀ-CAMPS, IMOSIP i EMDEP, acolliran entre totes al voltant de 20 alumnes de grau superior de les famílies industrials del centre.

El 9 de febrer va començar una nova etapa del curs escolar per als alumnes que participen en l'FP Dual als CFGS de les famílies industrials: l'estada a l'empresa fins al 30 de juny. La formació professional dual comporta una major col·laboració entre les empreses i l'Institut de cara a la preparació de l'alumnat i, per tant, dels futurs professionals.

Amb el suport de les empreses, s'ha concretat la planificació de les tasques i les activitats d'aprenentatge que duran a terme els alumnes, els quals s'han incorporat a les empreses com a personal treballador: l'empresa és qui assumeix totes les obligacions derivades d'aquesta relació laboral. Mentre duri el període d'estada a l'empresa en formació professional dual hi haurà una persona responsable del seguiment de la formació per part de l'empresa i una persona responsable del seguiment per part del centre, de manera que s'assegura que es compleixin els requeriments marcats en el pla d'activitats previst.

El primer dia l'alumnat va rebre la informació inicial sobre el lloc de treball: les funcions, el temps de treball, la formació i promoció interna, la comunicació, la prevenció de riscos laborals, i les normes i els procediments concrets relacionats amb el lloc de treball. Igualment els alumnes van ser informats de la planificació de les tasques a desenvolupar i del mètode de seguiment.

Conjuntament amb els aprenentatges que consolidarà l'alumnat participant i la beca salari que rebrà per l'estada a l'empresa, l'alumnat al qual se li proposen reptes i se'l convida a participar, majoritàriament se sent motivat i esperonat per aconseguir els objectius fixats, cosa que n'augmenta l'autoestima i la qualitat del treball i de l'aprenentatge. Així aquests alumnes, en finalitzar el curs acadèmic, obtindran la titulació oficial corresponent i, a més, podran acreditar experiència laboral en un entorn productiu real, cosa que revalora el seu currículum.

En resum, l'alumnat de formació professional de l'Institut es pot beneficiar de compartir els aprenentatges entre

l'escola i l'empresa gràcies a l'esforç de les empreses implicades, que ofereixen noves oportunitats als joves, i en particular gràcies al seu personal, els tutors d'empresa, que s'estimen la seva feina i la comparteixen amb l'alumnat completant-ne així el procés d'ensenyament-aprenentatge.

SCA, SIMO, KELLOGS, GOMÀ-CAMPS, IMOSIP i EMDEP han estat les primeres empreses del nostre teixit industrial que s'han vinculat amb el centre i han obert el camí a totes aquelles altres que hi vulguin participar. Gràcies a la seva col·laboració, l'Institut ha dut a terme aquesta primera promoció de formació professional dual a Valls en els cicles formatius de grau superior de Mecatrònica Industrial, Automatització i Robòtica i Disseny en Fabricació Mecànica.

SCA Hygiene Products cedeix material a l'Institut

En el marc del conveni de col·laboració que l'empresa SCA té signat amb l'Institut per impulsar la formació professional dual en el cicle formatiu de grau superior de Mecatrònica Industrial, aquesta empresa ha fet una cessió de material electromecànic i informàtic perquè l'alumnat el pugui utilitzar amb finalitats formatives.

L'olor de la química

L'11 de febrer, els alumnes de primer i segon del Batxillerat científic juntament amb els alumnes de primer que cursen l'optativa de Periodisme, van assistir a una xerrada sobre les olors i els perfums vistos des de l'aspecte químic. La xerrada fou impartida per Joan Carles Ronda, professor de química de la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona.

Ronda va començar la seva intervenció proposant un experiment que consistia a passar cinc pots als alumnes: cadascun contenia una olor diferent. Després va repassar la història de les olors, des dels Egipcis fins a l'actualitat; els explicà com es pot extreure l'aroma d'alguna cosa (flors, arrels...), i acabà fent una comparació entre els perfums i la música segons el to i la qualitat del perfum.

La xerrada va finalitzar amb la resolució dels problema de les cinc olors de l'experiment inicial: moltes, l'alumnat les havia endevinat, però no totes. Ronda va dir que era normal ja que en aquestes edats l'olfacte no està totalment desenvolupat.

Oriol Ferran Pié
1r BAT Periodisme

Esquí nòrdic

Els alumnes del CFGS d'Activitats Físiques i Esportives i els de 2n de Batxillerat de l'optativa Activitat física i salut van fer una sortida d'esquí nòrdic els dies 10 i 11 de febrer. Seguint la línia de l'exercici físic des del punt de vista de la salut, el Departament d'Educació Física va programar aquesta sortida a l'estació d'esquí de Tuixent la Vansa per aprendre les principals tècniques de desplaçament en pla, en pujada i en baixada, i les diferents tècniques de frenada.

Pel que fa al material usat en aquesta pràctica esportiva, cal destacar que els esquís utilitzats són molt més lleugers, estrets i alts que els de l'esquí alpí i que les botes estan fixades només per la punta, de manera que el taló queda lliure. A més, cal remarcar que comporta tota una sèrie de beneficis per a la salut: millora el sistema cardiovascular, millora la resistència aeròbica (el treball en alçada hi ajuda), millora el funcionament general del nostre cos (és una activitat completa en la qual es treballen cames, braços i tronc), disminueix el perill de sobrecàrrega perquè no hi ha impacte (es treballa damunt d'un coixí de neu), es fa una desconnexió total i hi ha un contacte total amb la natura.

Jornada de promoció al Fornàs

Els alumnes de 1Bat van assistir a la Jornada de Promoció que organitza cada any el Patronat Municipal d'Esports. Els alumnes van practicar diverses modalitats esportives: *spinning*, *bossu*, *zumba* i aparells de cardio i musculació a la sala de *fitness*. A la web trobareu un vídeo que recull l'experiència.

Muntatge d'ordinadors

El 14 de febrer, els alumnes de 1r del CFGM de Sistemes Microinformàtics i Xarxes van fer una sortida a

les instal·lacions de l'empresa Beep de Valls. L'objectiu era observar el muntatge d'ordinadors de nova generació enfocats al Gaming. La sortida forma part del programa d'activitats externes orientades a completar la formació que es fa en el nostre centre.

Passat i present artístics units en una sortida cultural a cultural a Madrid

L'alumnat de l'itinerari artístic de Batxillerat va anar a Madrid del 25 al 27 de febrer per visitar alguns dels museus més importants de la ciutat.

Aquesta sortida cultural havia estat pensada i programada coincidint amb les dates de la Fira Internacional ARCO. L'objectiu bàsic era, però, conèixer les obres exposades als tres grans museus: el Prado, el Reina Sofía i el Thyssen- Bornemisza. El primer, format bàsicament per col·leccions reials; el segon, com a representant de les tendències més contemporànies que ja formen part d'un museu, i, el tercer, com a mostra d'una col·lecció que inicialment era totalment d'iniciativa privada. El segon objectiu era posar els alumnes en contacte directe amb l'art contemporani a nivell internacional, per la qual cosa es va visitar ARCO.

Passat i present artístics, doncs, units en una sortida cultural que va donar molt de si per a uns alumnes que desconeixien aquest món; a banda, per a la majoria fou la primera visita a la ciutat. L'allotjament en un alberg molt cèntric va permetre el desplaçament a peu a gairebé tot arreu. A més de visitar museus, l'alumnat descobrí els carrers de les lletres, les places principals de Madrid, i l'arquitectura dels palaus i les estàtues. No va faltar tampoc la passejada per conèixer l'ambient dels teatres de la Gran Via, les botigues més emblemàtiques i modernes, i el món culinari del centre de la capital.

Però, sens dubte, el millor fou veure les cares il·lusionades per aprendre coses noves, per contemplar art i per passar uns dies enriquidors; en definitiva, per conèixer un lloc completament diferent del que els envolta diàriament.

Mercè Bessó – Departament de Visual i Plàstica

Classe magistral a la URV

L'11 de març, els alumnes de 2n de Batxillerat van anar a Tarragona. En primer lloc, a la Universitat Rovira i Virgili, van rebre una classe magistral de la doctora Maria Bargalló Escrivà; es titulava "Los diccionarios del siglo XXI" i pretenia mostrar als alumnes que finalitzen Batxillerat la revolució que s'ha produït des de finals del segle XX i principis del XXI amb la lexicografia electrònica. Bargalló els explicà l'evolució del diccionari, des dels inicis en paper fins als nostres dies, amb la irrupció dels diccionaris electrònics; això li va permetre també parlar dels reptes dels lexicògrafs i reflexionar sobre el futur dels diccionaris.

La sortida es complementà amb l'assistència a l'espectacle teatral basat en l'obra *Mi hermana Elba y los altillos de Brumal* de Cristina Fernández de Cubas. Aquesta obra és una de les lectures curriculars de Batxillerat i part del temari de les PAU d'aquest curs. La companyia Imaginautes s'encarregà d'oferir una adaptació teatral d'una selecció de les esmentades narracions.

Visita a ENRESA

Els alumnes de 1r del Batxillerat científic i tecnològic van visitar, el 23 de març, les instal·lacions del Centre Tecnològic El Mestral, centre d'ENRESA a Vandellòs. Primer assistiren a una xerrada explicativa sobre l'energia nuclear i d'altres activitats relacionades amb les radiacions i els residus que aquestes activitats generen, i en una visita a l'exposició. ENRESA és l'empresa que s'encarrega de la gestió d'aquests residus

A continuació, van fer un taller per conèixer com es treballa en un lloc on hi ha perill de radiació i, finalment, van visitar la central Vandellós I, que és la primera central que es va desmuntar a Europa.

Xerrada del professor Fuentes

El professor Manuel Fuentes Vázquez, de la Universitat Rovira i Virgili, va fer una conferència al centre el 24 de març. Fuentes –professor de l'àrea de Literatura espanyola de la Facultat de Lletres– exposà a l'alumnat de 1r i 2n de Batxillerat les seves "Aproximaciones a la Literatura Hispanoamericana". Cal destacar que Fuentes només fa unes quatre conferències durant aquest curs per als instituts de secundària de tota la província. El departament de Castellà va coordinar aquesta activitat literària, dirigida a tot l'alumnat de 1r de Batxillerat i al de 2n del Batxillerat Social i Humanístic.

La classe dictada pel reconegut professor contemplà una visió diacrònica de la literatura espanyola en relació amb la hispanoamericana. Va començar amb el *Diario de a bordo de Colón*, cità i definí "el testigo de vista" per invitar a reflexionar sobre la literatura: "Se citan personajes u obras literarias para dar a entender una realidad".

Les qüestions que tractà foren ben diverses, i captivà l'alumnat amb preguntes i cites de diversos autors, com ara Sor Juana Inés de la Cruz, Rubén Darío o Jorge Manrique. Però ens ha deixat la seva empremta amb les seves paraules plenes de connotacions positives amb la definició de la lectura i la literatura respectivament: "expresión que te acompaña, no la busques, encuéntrala", "aprender a leer le lleva a uno treinta años y aprender a sentir le lleva a uno toda la vida".

Juana Arán - Departament de Llengua castellana

Xerrada d'Europastry

El 25 de març, l'empresa Europastry va fer una xerrada a l'Institut per presentar el conveni de col·laboració en FP dual. Aquest conveni va adreçat als CFGS de Mecatrònica Industrial i d'Automatització i Robòtica Industrial. Així, l'alumnat d'aquests cicles va conèixer el funcionament de les línies automatitzades de les plantes de producció que aquesta empresa té a Vallmoll i Sarral. La presentació anà a càrrec de la directora d'Europastry a Vallmoll, Carme Cazorla; de la Responsable de Recursos Humans, Mireia Alcobé; de Jordi Codina, director de la fàbrica de Sarral, i de Josep Genís i Toni González, responsables de manteniment de les fàbriques de Sarral i Vallmoll respectivament.

L'alumnat d'aquests cicles podrà fer estades de formació professional dual i completar els aprenentatges adquirits a l'Institut en les instal·lacions d'aquesta empresa, les quals compten amb les tecnologies d'automatització més punteres del seu sector.

Consorci d'Aigües i observatori de l'Ebre

Els alumnes de 2n del Batxillerat científic i tecnològic que cursen les matèries de Física i Ciències de la Terra i del Medi Ambient van visitar, el 26 de març, l'estació de l'Ampolla del Consorci d'Aigües de Tarragona i l'observatori de l'Ebre de Roquetes.

Pel que fa a l'estació de bombament número 1 de l'Ampolla, els alumnes van estudiar-hi el procés de potabilització de l'aigua procedent de l'Ebre i també van conèixer-hi quin és el funcionament general del Consorci i la xarxa de subministrament a la província de Tarragona: van saber que hi ha 63 municipis consorciats i 31 indústries.

Entre moltes altres dades d'estudi, van conèixer l'origen de la creació del Consorci, l'evolució dels consums anuals i la xarxa de distribució. També van visitar totes les instal·lacions i van conèixer quin ús té cadascuna per a poder donar resposta a l'objectiu bàsic: la potabilització dels 4 m3/s d'aigua que és el màxim de volum que el consorci té adjudicat.

Els alumnes van anar després a l'Observatori de l'Ebre, a Roquetes, centre molt destacat en l'estudi dels corrents tel·lúrics, l'electricitat atmosfèrica, l'activitat solar i el geomagnetisme, la sismologia i la ionosfera terrestre després de més de cent anys de registres. Actualment, aquest observatori s'estructura en dues línies d'investigació: geomagnetisme i aeronomia, i canvi climàtic.

Dos dels investigadors van fer dos tallers als alumnes de Física i de Ciències de la Terra respectivament. El més interessant van ser les demostracions pràctiques de molts dels fenòmens que ens envolten; així, en el de física van destacar les experimentacions sobre electromagnetisme i, en el de ciències, els elements definitoris del temps meteorològic i el canvi climàtic. Especialment van servir perquè els alumnes comprovessin com s'esdevé la levitació, com es formen els núvols, etc. L'experiència global va ser molt satisfactòria, ja que la teoria es va fer visible de forma pràctica, i l'aprenentatge es tornà més significatiu.

Teatre clàssic a Tàrraco

Els alumnes de Llatí i de Grec de l'Institut van participar, el passat 20 d'abril, en una sortida a Tarragona. L'objectiu era conèixer les restes de la grandesa de la *Colonia Iulia UrbsTriumphalis Tarraco* i assistir a dues representacions clàssiques al Camp de Mart, una tragèdia grega al matí (*Les Troianes*, d'Eurípides) i una comèdia romana a la tarda (*Càsina*, de Plaute). La posada en escena a càrrec del grup valencià Komos va aconseguir l'aplaudiment dels més de 1.500 alumnes de llengües i cultura clàssiques vinguts d'arreu de Catalunya. Tanmateix, unanimitat també de professors i alumnes a l'hora de criticar l'Ajuntament de Tarragona per no estar a l'altura d'un esdeveniment com aquest: les portes dels recintes arqueològics estaven tancades perquè dilluns és festa setmanal. Sense comentaris.

Visita a les instal·lacions de BASF

El 22 d'abril, els alumnes de 2n de SMX de la branca d'Informàtica visitaren les instal·lacions de la multinacional química BASF Tarragona a La Canonja. Aquest complex és el més gran que té aquesta empresa al sud d'Europa i un dels seus principals centres de producció. A més, aquest any celebra el 150è aniversari.

Una de les responsables del departament de comunicació va fer una xerrada informativa sobre la història de l'empresa, les factories que té arreu del món i el creixement, treballs de recerca i innovació de materials; també explicà com aquests materials formen part de la majoria de productes de la nostra vida quotidiana.

Posteriorment, i més enfocat al cicle formatiu, un responsable del departament d'informàtica va parlar sobre qüestions referents al centre de dades (seguretat, connexions, comunicació, servidors, bases de dades, etc.). Per acabar, van recórrer amb autobús tot el complex i els mostraren les diferents plantes que el formen i els productes que es fabriquen en cadascuna. També van visitar la planta de tractament d'aigües residuals i els informaren sobre els sistemes de seguretat de què disposa el recinte.

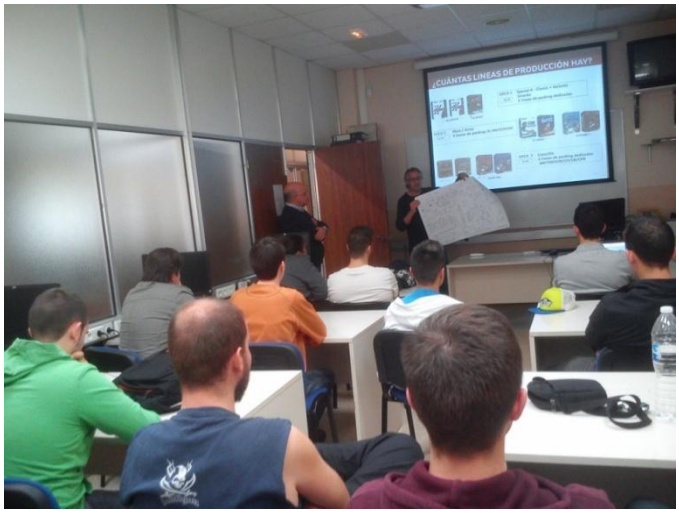
Xerrada de Kellogg's

En el marc del conveni de col·laboració d'FP dual signat amb l'empresa Kelloggs, el 28 d'abril, el responsable de sistemes tècnics d'aquesta empresa, Emili Anglès, va fer una xerrada al centre per presentar juntament amb Christian Carneros, un dels alumnes que està fent l'estada en formació professional dual a l'empresa, el conveni de col·laboració i els treballs que l'alumnat de formació dual ha fet fins ara a les instal·lacions de l'empresa.

Durant la xerrada que estava adreçada a l'alumnat d'Automatització i Robòtica Industrial, Mecatrònica Industrial i Administració de Sistemes Informàtics, es va connectar online des dels tallers del CFGS d'Automatització i Robòtica de l'Institut amb Kelloggs per conèixer la feina que hi ha desenvolupat l'alumnat d'FP dual del CFGS d'Automatització i Robòtica.

A més, la xerrada va permetre estudiar els sistemes de producció a temps real i el sistema informàtic de l'empresa. D'aquesta manera es van endinsar en les diferents possibilitats que ofereixen els sistemes de comunicacions industrials en entorns productius de primer nivell.

Emili Anglès va destacar el bon treball i la bona preparació que Christian Carneros ha mostrat en el decurs de la seva estada de formació dual a l'empresa, i posà en relleu el valor afegit que l'FP dual aporta com a sinergia entre centre educatiu i empresa. Anglès acabà la xerrada animant l'alumnat a formar-se i a ser constants en el treball.



Projecte InnovaFP

A finals de març, els alumnes de Comerç de l'Institut van tornar a la cafeteria Artik de Valls per tercer cop. Dirigits per les professores M. Lluïsa Barbarà i Montserrat Velasco, coordinadora d'InnovaFP, elaboraren detalls decoratius de primavera dins la matèria d'aparadorisme i publicitat en el punt de venta. Aquesta tasca va ser motivadora per als alumnes i molt ben valorada per l'empresari propietari de la cafeteria Pere Martínez.

Si voleu conèixer més a fons el projecte InnovaFP, podeu mirar-vos el vídeo que hi ha a la web del centre. Està realitzat pels alumnes d'informàtica de l'Institut,

dirigits per Noèlia Tuset, coordinadora de qualitat del centre.

Disseny d'un robot aranya amb finalitats educatives

El Departament elèctric de l'Institut, ha dissenyat un robot aranya en configuració delta per a la marca Omron i amb la col·laboració del Departament d'Ensenyament de la Generalitat. L'Institut és un referent en la nostra zona en la família professional d'automatització i robòtica industrial i també en mecatrònica i disseny industrial. Per aquest motiu, l'empresa Omron va escollir-nos per a desenvolupar aquest projecte tan innovador en l'entorn educatiu. Daniel Flores, professor del Departament, en col·laboració amb els tècnics d'Omron, desenvolupà un prototipus de robot aranya tipus delta per a aplicacions educatives en l'àmbit de la formació professional; aquest robot s'anomena JH3D.

L'objectiu d'aquest projecte fou desenvolupar un robot amb característiques industrials de tipus *low cost*. El disseny permetrà que instituts de l'Estat espanyol i de la resta del món, puguin descarregar lliurement els components que configuren les parts del robot, en arxius estandarditzats STL STereo Lithography, i posteriorment imprimir aquestes peces mitjançant impressores 3D. L'ensambladura final del robot es pot fer de forma senzilla mitjançant la documentació del projecte.

Finalment, utilitzant l'última tecnologia d'Omron, es proporciona al robot la mobilitat desitjada. Aquesta tecnologia utilitza la nova línia de PLCs industrials d'última generació, la sèrie NJ Robotics, Servosistema Accurax G5 amb Servomotors Accurax G5 i la xarxa de camp més ràpida del mercat, el bus EtherCAT.

Es construiran dos prototipus d'aquest robot: un per a la pròpia Omron i un per al Departament d'Electricitat de l'Institut, que inclourà aquesta tecnologia d'última generació en els mòduls professionals de Robòtica Industrial. Aquest projecte permetrà que molts centres de formació professional tinguin robots amb característiques industrials a les aules.

A la web trobareu un vídeo demostratiu del funcionament d'un robot aranya.

A més, els alumnes del CFGS d'automàtica i robòtica industrial van desenvolupar un robot orientat a la impressió 3D. Això vol dir, doncs, que el nostre centre es troba a l'avantguarda tecnològica, i que els alumnes que acaben els cicles formatius ho fan assolint les competències tècniques necessàries per trobar feina i continuar creixent en l'àmbit professional.

Podeu visitar **el blog** del projecte Impressora 3D dels alumnes del CFGS d'Automàtica i Robòtica (www.3djh.blogspot.com.es).

Ruta del Cister-2015

Els dies 7 i 8 de maig, els alumnes de 1r de Batxillerat vam fer un tram de la ruta del Cister amb la intenció d'admirar el paisatge de la comarca veïna tot fent esport. La sortida, com cada any, fou organitzada pel Departament d'Educació física, i ens hi van acompanyar tres professors: la Candela Martí, la Rosa Batalla i el Joan Foguet. Els dies anteriors, a classe, havíem treballat com organitzar una sortida d'aquest tipus: quin material es necessita, anàlisi del recorregut, i ens donaren consells que ens serien útils per fer la ruta.

El dia 7 vam sortir de Valls a les vuit del matí per anar a Vallbona de les Monges des d'on vam començar a caminar fins a Montblanquet. Allà vam fer la primera parada per esmorzar i continuar fins al Santuari del Tallat. Des d'allà mateix vam començar a posar rumb cap a l'Espluga de Francolí. El trajecte travessava un terreny molt pla i que destaca per molts camps de conreu i de blat. Ja a l'Espluga, vam haver de caminar dos quilòmetres més fins a l'alberg Jaume I, on vam descansar i ens vam dutxar, sopar i preparar per a l'endemà.

Després d'un bon esmorzar, començàrem el segon dia de ruta. Muntanya amunt, vam fer algunes parades fins a la font del Deport, on vam carregar les cantimplores d'aigua abans d'arribar al mirador de la Pena; allà vam gaudir d'unes vistes fantàstiques de bona part de la comarca de la Conca de Barberà. El trajecte seguia per la cresta de la muntanya fins a Rojals, on vam dinar i descansar, ja que el trajecte fins a la Pena i després Rojals mateix havia sigut força dur.

I ja només faltava baixar fins a Montblanc, a través d'un petit sender que ens va permetre gaudir de la bellesa de la natura d'aquelles muntanyes des del seu interior. Aquest tram va ser on ens vam separar més, ja que anàvem a diferents ritmes. De tota manera, vam ser a

temps d'agafar el tren que ens tornà a Valls a mitja tarda.

Considerem que l'experiència viscuda fou molt positiva i, tot i l'esforç i la resistència que la ruta exigia, vam passar molt bones estones amb la companyia i la col·laboració de tots quan sorgiren alguns problemes.

Itzíar Clofent – Periodisme 1r BAT

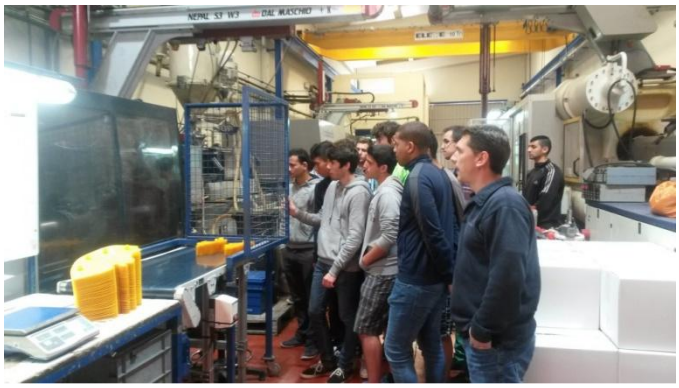
Mecatrònica visita SCA

L'alumnat de 1r del CFGS Mecatrònica Industrial visità, el 19 de maig, les instal·lacions de la factoria SCA-Valls, ubicades a Puigpelat. Aquesta empresa compta amb 4 posicions de treball que, dins el seu programa de formació, acullen enguany per primera vegada estudiants de Formació Professional dual del nostre centre.

La visita va ser conduïda pels mateixos alumnes que en aquest moment estan fent l'estada de formació professional dual a l'empresa i que, des del mes de febrer, completen els seus estudis a la factoria SCA-Valls. En primer lloc, van explicar als seus companys de 1r, i futurs alumnes de formació professional dual, com havia anat el procés d'entrada a l'empresa i com s'havien incorporat al programa "Apprentice" que ha assegurat la correcta tutorització de l'alumnat a SCA. Després visitaren l'empresa i hi van veure les diferents possibilitats de treball i desenvolupament professional que un titulat en Mecatrònica Industrial pot assolir en una empresa amb alt nivell de tecnificació i automatització com és SCA.

SCA és una empresa compromesa amb la formació; des de fa temps compta amb diversos programes per incorporar joves de formació professional i també universitaris que poden completar-hi els seus estudis, tal com ho estan fent els nostres alumnes en un entorn productiu real i rebent la retribució que els ofereix el conveni de formació professional dual.

Visita a l'empresa Fisas Navarro



El 20 de maig, l'alumnat de 2n curs de CFGM Mecanització va visitar l'empresa Motlles i Matrius Fisas Navarro, SL al Polígon Industrial de Valls. La visita va servir a l'alumnat per aprofundir els coneixements relacionats amb els processos de fabricació i el funcionament de motlles i matrius. Concretament, van conèixer les últimes tecnologies per a la fabricació de motlles d'injecció, l'ajustatge i els components. A més, l'empresa disposa de sistemes d'injecció de plàstic per poder verificar la qualitat del servei dels motlles fabricats i centres de mecanitzat controlats amb CNC d'última generació que garanteixen la qualitat dels elements mecànics fabricats.

Aquesta activitat s'emmarca dins la programació anual de la Família Professional de Fabricació Mecànica, i té com a objectiu aproximar la realitat d'empreses punteres en els seus sectors a l'alumnat d'FP de l'Escola.

Olimpíades d'Economia

Sis alumnes del centre que han cursat la matèria Economia de l'Empresa a 2n de Batxillerat participaren en les Olimpíades d'Economia el 21 de maig. L'Olimpíada d'Economia és un concurs de caràcter acadèmic que té com a objectiu fomentar l'estudi de l'economia i de l'empresa entre els joves i aprofundir en les relacions entre Secundària i la Universitat. En la primera fase, la competició va ser organitzada per la Facultat d'Economia i Empresa de la Universitat Rovira i Virgili.

Els alumnes van gaudir gratament de l'experiència i, a més, van poder conèixer de primera mà la Facultat a la qual alguns d'ells acudiran per fer els seus estudis universitaris.

Xerrada d'odontologia

El 25 de maig, l'odontòleg Jordi Artigas va fer una xerrada als alumnes del CFGM de Cures Auxiliars d'Infermeria amb el títol "Odontologia d'ara". Va tractar diferents temes com la periodòncia, la implantologia i el blanquejament dental, i es basà en les tècniques que s'utilitzen actualment.

Short Sketches

Durant el 3r trimestre, els alumnes de Batxillerat i cicles van fer esquetxos en anglès. Els de 1r de Batxillerat, individualment o en grups de 3 o 4, van presentar uns curtmetratges d'una mitjana de 10 minuts de durada. Prèviament havien escrit cooperativament els guions a partir d'uns títols proposats i van seguir una guia per fer aquesta activitat. Un cop corregits i avaluats els textos, els alumnes van memoritzar el rol o rols que havien triat, i van gravar en vídeo el curt en qüestió.

Molts van fer les gravacions a l'exterior; d'altres en llocs tancats, i fins i tot alguns van incloure preses falses. Era molt important que el so del vídeo fos adequat per tal de poder sentir bé l'anglès que utilitzaven; cal dir que la majoria ho va aconseguir. Posteriorment, vam veure els vídeos a l'aula i, tant els companys com la professora, van avaluar les diferents produccions valorant aspectes com la pronunciació, l'entonació, l'ús de l'anglès i l'originalitat. Finalment, d'aquestes valoracions en van sortir dos grups seleccionats de cada classe.

Els del cicle de Comerç han gravat les presentacions en anglès dels seus projectes comercials per al crèdit de síntesi, i els de SMIX han realitzat curts seguint les mateixes pautes que els de Batxillerat.

Des d'aquí, volem felicitar l'alumnat per l'entusiasme, la creativitat i la il·lusió a l'hora de dur a terme aquesta activitat. Han demostrat ser molt originals, treballadors i divertits. Enhorabona per la feina ben feta i especialment als curts guanyadors. Podeu veure'ls a la pàgina web del centre.

Seguiment de l'FP dual

El 29 de maig, es van dur a terme les reunions de les comissions de seguiment dels convenis d'FP dual que l'Institut té signats amb diferents empreses. Aquests convenis permeten l'impuls de l'FP dual als CFGS d'Automatització i Robòtica Industrial, Disseny en Fabricació Mecànica i Mecatrònica Industrial. Totes les empreses col·laboradores estaven convocades a les reunions que es van fer a l'Institut.

Les trobades van permetre fer una valoració positiva de l'experiència que han tingut les empreses que han acollit alumnes i també van servir per tractar temes organitzatius de cara al curs vinent. Totes les empreses coincidiren en la sinergia que genera el model d'FP dual i seguiren apostant per aquest model de formació professional compartit amb l'Institut. Actualment hi ha una vintena de convenis signats amb empreses per impulsar aquest tipus de formació.

INTERNIVELLS

Vinyoli, música d'aniversari

Sis alumnes del centre van col·laborar amb l'Escola municipal de música Robert Gerhard de Valls al Teatre Principal de Valls. Va ser el 16 de gener en el marc del concert "Vinyoli, música d'aniversari", un altre dels actes que clouen l'Any Vinyoli que vam celebrar durant tot el 2014. Aquest espectacle partia de composicions creades pels mateixos alumnes de l'Escola de música, inspirades en poemes de Joan Vinyoli proposats per la professora de música i coordinadora del projecte, Rosabel Bofarull. Així, cada un dels seus alumnes va compondre una peça per a diversos instruments i, abans d'interpretar-la, alumnes del nostre institut van recitar el poema corresponent.

Neus Armenjach, Júlia Coldwell, Guiu Fonts, Isaura Montull, Maria Olivé i Paula Secall van ser els alumnes que, coordinats pel Departament de Llengua Catalana del nostre centre, van intervenir en aquest espectacle especial que uní música i poesia en una magnífica vetllada.

PREMIS

Concurs d'anglès Fonix

El 28 de febrer va tenir lloc a la Universitat de Tarragona la fase provincial del concurs d'anglès Fonix. El nostre centre ja fa anys que hi participa, i en diverses edicions alguns alumnes hi ha estat premiats. Aquest any els alumnes seleccionats per participar-hi foren: Joan Carles Dalmau Oliva, de 1r d'ESO; Cristina Español Pallarès, de 2n d'ESO; Manuel Lascuevas Laguna, de 3r d'ESO; Joana Clara López Rull, de 4t d'ESO; Guillem Benet Porta, de 1r de BAT, i Jacob Espejo Rosa, de 2n de BAT.

Guanyadors de les Olimpíades de Geografia

Un grup d'alumnes de l'Institut van aconseguir el primer premi en les III Olimpíades de Geografia celebrades el dia 23 de març. Són set alumnes de l'assignatura de Geografia de 2n de Batxillerat, Aaron Aracil, Guillem Artís, Èlia Fargas, Guiu Fonts, Guillem Guinovart, Elisenda Molné i Jana Olivé, els quals van participar en les Olimpíades que organitza la Facultat de Turisme i Geografia de la Universitat Rovira i Virgili al Campus de Vila-seca.

La prova consistí a respondre un total de 50 preguntes tipus test, totes elles relacionades amb la temàtica de la geografia. Els resultats dels nostres alumnes van ser tan bons que van superar la mitjana de l'institut amb el 1r i el 2n alumnes guanyadors.

Els premis que vam obtenir són:

- 1r premi de grup ja que vam ser l'Institut amb la mitjana de notes més altes d'un total de 16 presentats; el guardó consisteix en un diploma i un lot de llibres.

- El 3r premi a la millor nota per a Jana Olivé Oller, de 2n Bat B. El guardó consisteix en un lot de llibres, un diploma i la possibilitat de participar a les VI Olimpíades Estatals, amb totes les despeses pagades.

Fem matemàtiques 2015

El 15 d'abril, quatre alumnes de 1r d'ESO van participar en la segona fase del Fem Matemàtiques. Es tracta d'un concurs dividit en tres fases. En la primera, que es fa en cadascun dels centres participants d'arreu de Catalunya, els alumnes han de resoldre tres problemes en grups. Els millors treballs es classifiquen per a la segona fase, que enguany es va celebrar a Alcanar. S'hi van classificar més de 45 centres de primària i secundària de la demarcació de Tarragona i les Terres de l'Ebre, prop de 350 persones entre alumnes classificats i professorat acompanyant. D'aquesta jornada en sortiren els alumnes de la fase final que es va fer a Vic.

Joan Carles Dalmau, Annas El Idrissi, Judit Matas i Marina Vidal, de 1r d'ESO, van participar en aquesta segona fase. Primer, van fer una prova ràpida consistent a respondre en el menor temps possible unes quantes preguntes de caire matemàtic; després, van haver de resoldre uns problemes a la plaça de l'Església i, a la tarda, van fer la prova individual. Tots quatre alumnes també van gaudir amb la màgia i amb una deliciosa paella.

I Concurs Portada del llibre de poesia i narrativa de Sant Jordi 2015.

Per primera vegada, el Departament de Dibuix va convocar un concurs per escollir el millor disseny per a la portada i la contraportada del llibre que recull els treballs guanyadors de Sant Jordi. Aquesta és, doncs, l'aportació des del terreny artístic a la jornada literària i cultural més important de l'any. Una rosa blava feta amb tinta xinesa i aquarel·la, obra d'Abel Cano Montero de 2 BAT, va ser la guanyadora.

Concurs Agenda-2015-16

El Departament de Dibuix ha estat el responsable que els nostres alumnes dissenyessin la portada de l'agenda del curs vinent. Uns l'han feta a mà i alguns altres han utilitzat tècniques informàtiques. Entre la molta varietat de treballs presentats, s'ha fet una selecció amb sis finalistes, i l'obra guanyadora ha estat la de Neus Armenjach Martínez de 4 d'ESO C.

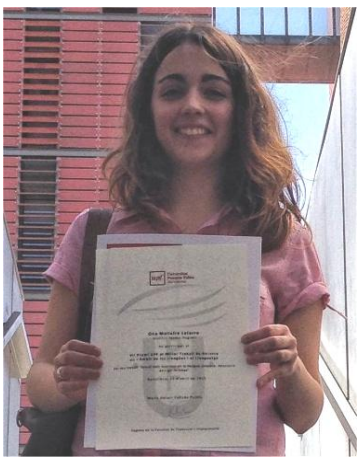
Concurs Cartell Teatre-2015

El Departament de Dibuix convocà un concurs per decidir quin seria el cartell de l'obra de teatre que havia de representar el nostre alumnat durant la setmana cultural al Teatre Principal de la ciutat. L'obra *T'estimo, ets perfecte, ja et canviaré* va ser la font d'inspiració per recrear una imatge representativa del que suggeria el títol de l'obra. L'alumna guanyadora fou M. del Mar Àlvarez Contijoch, de 2n d'ESO D.

Ona Mallafré, finalista de Premi de Recerca

L'alumna Ona Mallafré Latorre, de 2n de Batxillerat, va quedar finalista del Premi al Millor Treball de Recerca en l'Àmbit de les Llengües i el Llenguatge que convoca la Universitat Pompeu Fabra. En el treball de recerca que havia fet l'Ona, titulat *Estudi dels manlleus en la llengua catalana. Adaptació dels gal·licismes,* va analitzar i estudiar els mots provinents del francès que trobem en català, i com s'han adaptat a la nostra llengua.

El dia 11 d'abril es va celebrar el lliurament de premis a la Facultat de Traducció i Interpretació de la Universitat Pompeu Fabra a Barcelona. Abans de començar l'acte de lliurament, dos representants de l'Institut Français de Barcelona i del Goethe-Institut van parlar sobre la importància d'aprendre llengües estrangeres i de promoure l'aprenentatge del francès i l'alemany, ja que van afirmar que d'aquí a pocs anys serà necessari dominar una altra llengua estrangera a més de l'anglès. Finalment, es van atorgar els diplomes als finalistes, el primer premi i la menció honorífica.



Miquel París, finalista de Premi de Recerca

L'alumne Miquel París Domingo, de 2n de BAT, quedà finalista del Premi Domènech Font que convoca la Universitat Pompeu Fabra pel seu treball de recerca *La Nàpia, una anàlisi d'aquesta revista juvenil vallenca editada els anys vuitanta*.

L'acte de lliurament dels premis als guanyadors i de diplomes als finalistes tingué lloc el 16 d'abril, i començà amb un recordatori de la figura de Domènech Font, periodista i professor d'aquesta universitat que va morir molt jove, de càncer. A continuació, el periodista Lluís Caellas va oferir una xerrada que va titular "Històries, històries, històries".

Després es va anar intercalant el lliurament de diplomes als finalistes amb la presentació dels diferents graus que ofereix la Facultat de Comunicació. I, finalment, es van entregar les mencions especials i els tres premis. L'acte va concloure amb un berenar per a tots els assistents.

Medalles a l'Intercicles d'atletisme

Els alumnes del CFGS d'Animació d'Activitats Físiques i Esportives van quedar tercers en la XIII Trobada Intercicles d'Atletisme al Prat de Llobregat. Aquesta iniciativa va començar fa tretze anys com una activitat entre els instituts que cursen el cicle d'AAFE per tal que l'alumnat veiés l'essència de l'atletisme d'una forma més lúdica i prenguessin part en una competició esportiva; a més, era important que entenguessin l'atletisme com un esport d'equip ja que se sumen els punts de tots els participants de cada institut.

La competició d'enguany es va fer al Complex Esportiu Municipal Sagnier del Prat de Llobregat el 28 d'abril. Dels 10 instituts nous que participaven en la segona divisió, els alumnes d'AAFE del nostre centre van quedar en tercera posició, fet que els dóna dret a pujar a primera divisió. Això vol dir, doncs, que la nostra primera participació va ser tot un èxit.

Premi de l'ONCE

Els alumnes de 1r C d'ESO han resultat guanyadors de la fase provincial del Concurs de l'ONCE, dedicat aquest any a treballar l'economia social. La classe va presentar una portada de diari que havien fet entre tots i que estava dedicada a la Fundació Ziga-Zaga de la ciutat de Valls. Aquesta fundació es dedica a treballar amb discapacitats mentals a través de la pràctica esportiva.

Gràcies al concurs, els alumnes de 1r van tenir l'oportunitat de treballar temes com l'entrevista (que van fer a un company de 4t d'ESO que col·labora amb l'esmentada fundació), la notícia, els anuncis i els codis QR.

SPAINSKILLS-FP de Madrid

Entre el 4 i el 9 de maig un grup d'alumnes del centre van participar en la 35a edició de l'Olimpíada Espanyola de Formació Professional, Spainskills que es va fer al Palau de Fires i Congressos IFEMA a Madrid. La delegació va estar formada per dos alumnes i dos professors, els quals formaren part de l'equip català de Formació Professional Catskills.

Durant el campionat els competidors van desenvolupar un conjunt de proves relacionades amb les habilitats (*skills*) del cicle formatiu que estan cursant, proves que havien estat elaborades per persones expertes en cadascuna de les diferents categories. Un jurat especialitzat valorà i puntuà els participants, que havien de dur a terme les proves en un temps determinat. Tot i que enguany no van poder assolir el reconeixement que suposa estar entre els tres millors, el jurat destacà el bon nivell de tots els participants.

Els alumnes de l'Institut

Jordi Ollé participà en l'especialitat de Disseny Mecànic CAD; és una especialitat de disseny que s'ajuda de la tecnologia del CAD en la preparació de models gràfics, dibuixos i plànols que contenen tota la informació necessària per a la manufactura i documentació de peces i solucions típiques de components mecànics, fent front a tots els problemes que hi pugui haver a la indústria d'enginyeria mecànica. Ollé cursa en modalitat dual la formació professional de grau superior de Disseny en Fabricació Mecànica.

David Andrades va representar Catalunya en l'especialitat de Mecanitzat amb fresadora i torn CNC. A partir d'un model, calia generar un programa de control numèric que, una vegada introduït a la màquina de la competició, havia de fabricar les peces que constituïen la prova.

Premi Edublogs 2015

El 13 de juny, a Madrid, el blog de l'alumnat de 4t ESO B va aconseguir la Baldufa d'Or, és a dir el primer premi del concurs IX Premio Espiral Edublogs 2015 en la modalitat de blogs d'alumnes de secundària.

Aquest premi ha estat atorgat pel treball fet a l'aula amb la professora de Castellà, Juana Arán. Es tracta d'una bitàcola on escriuen i publiquen els alumnes i la professora. És un lloc col·laboratiu on pengen les activitats que han fet dins la matèria de Llengua i Literatura castellanes.

Primer premi al FesCoop

Un grup d'alumnes del cicle de Gestió Administrativa va guanyar el primer premi del programa FesCoop 2014-2015. L'alumnat de grau superior d'Administració i Finances quedà finalista en la mateixa categoria. L'acte de lliurament dels guardons es va celebrar el dia 3 de juny a Barcelona

El projecte premiat, Co&el Coop, s'ha treballat al mòdul Empresa a l'aula. Es tracta d'una cooperativa que fabrica i comercialitza unes sabates a les quals es pot treure el taló i/o la plataforma, i així es poden anar combinant, de manera que podem tenir moltes sabates en una. A més, com que són personalitzades i es poden fer a mida, solucionen els problemes que puguin tenir diferents tipus de clients. L'escanejat del peu i la fabricació amb última tecnologia d'impressió en 3D, les converteix en un producte nou i únic en el mercat.

BasiCom Coop s'ha creat en el mòdul de Simulació empresarial i ha quedat finalista en la mateixa categoria. La cooperativa treballa per la inserció laboral d'alumnat que ha cursat cicles formatius a l'Institut oferint serveis a les empreses i a particulars en les diferents especialitats que es poden cursar al nostre centre, des del muntatge d'un aparador a la reparació i manteniment d'equips informàtics, disseny de pàgines web o suport administratiu i comptable.

Ambdós projectes han estat guiats i supervisats per Carme Pena Garriga, la professora que imparteix aquests mòduls.

Jana Olivé, Premi Baldiri Reixach

Jana Olivé Oller, alumna de 2n de BAT, va rebre el 7 de juny, al Casal de l'Espluga de Francolí, un dels Premis Baldiri Reixach, que enguany han arribat a la XXXVII edició. Hi havia presentat el seu treball de recerca, *Manifestacions religioses als carrers de Valls*, en què analitza les manifestacions religioses de tradició popular que es poden observar passejant pel carrer i que són fruit de l'activitat del poble, representacions que han sorgit de les creences religioses, però que no depenen d'una organització eclesiàstica. Aquestes manifestacions inclouen l'art religiós visible pels carrers i la religiositat popular, com ara processons. L'art religiós és interpretat artísticament i simbòlicament. No es tracta pas d'un treball d'antropologia religiosa.

El premi és dotat amb 700 euros, que es poden gastar a la llibreria escollida per qui rep el premi. A l'acte de lliurament de premis hi assistí el director del nostre centre, Jordi Tuset, el qual acompanyà la Jana Olivé a recollir el diploma corresponent i el xec. Durant tot el matí, abans de l'acte de lliurament dels premis, tingué lloc una festa i fira de jocs i una cercavila d'animació.

Enhorabona a tots els premiats!

ESCOLES VERDES

Primers cultius a l'hort de l'Institut

Escoles Verdes ofereix aquest curs una assignatura optativa molt especial: l'hort, on alternarem coneixements teòrics i pràctics mentre veurem créixer les plantes i gaudirem dels fruits de la terra. L'hort és una activitat pedagògica que ens permet experimentar directament amb el medi natural i aprendre alhora.

Hem preparat l'hort en un racó del pati de Batxillerat. Per muntar-lo, ha calgut fer una petita inversió inicial en terra, eines i planter. Les primeres sessions les vam dedicar a preparar els calaixos, a omplir-los de terra i a posar-hi les primeres plantes. Primer, les pròpies de l'hivern: enciams, cebes, cols, etc. i, quan sigui el moment, les pròpies de la primavera.

A més, hem tornat a activar el compostador, que feia temps que no es feia servir, i un dia per setmana s'hi aboquen restes orgàniques i es remena. En uns mesos, s'haurà convertit en compost, que servirà per abonar i plantar. Esperem que els alumnes gaudeixin amb aquesta activitat nova i engrescadora.

El Comitè mediambiental s'estrena

El curs passat es va iniciar una campanya per a la reducció de residus; enguany, s'ha reforçat amb la participació en el programa Valls Millora.

El Comitè mediambiental està format per alumnes de totes les tutories, i té com a funció col·laborar amb Escoles Verdes. La primera tasca ha estat participar en l'avaluació diagnòstica proposada pel programa Valls Millora de l'Ajuntament de la ciutat, per saber quants residus generen els embolcalls d'un sol ús dels esmorzars. L'alumnat ha recollit diàriament les dades i els embolcalls de llençar que, finalment, s'han pesat i ajuntat per veure'n el volum. Durant l'enquesta, s'ha pogut comprovar que els *boc'n rolls* exclusius del nostre institut que es van fer el curs passat ja s'estan fent servir. De tota manera, cal augmentar-ne l'ús per tal de reduir els residus que produïm, particularment els d'alumini. En una setmana, els cursos d'ESO produeixen gairebé 2,5 quilos de residus, només en embolcalls d'entrepà!

La segona part del programa consistirà en l'entrega a cada alumne d'ESO d'un *boc'n roll.* Més endavant, es tornarà a fer l'enquesta per analitzar-ne els resultats. Esperem que tot plegat serveixi per a prendre consciència de la necessitat de reduir els residus i la contaminació que suposen.

La biciliquadora

L'alumnat de Soldadura i Caldereria ha transformat una bicicleta en una liquadora de pedals. L'objectiu és reflexionar sobre les fonts d'energia.

Aquest ha estat un projecte de col·laboració entre Escoles Verdes i el Departament de Fabricació Mecànica. L'enginy es va presentar durant la Jornada de Sant Joan Bosco,

moment en què es va fer la prova pilot. Després d'algunes millores, es va portar a l'Espai de l'Estudiant com a mostra d'allò que es fa al nostre Institut.

Mentre es pedala, la batedora prepara un suc sense connectar-se a cap xarxa. Això permet un reflexió sobre l'origen de l'energia i sobre la necessitat de proveir-nos de fonts autònomes. La biciliquadora recompensa l'esforç que hem fet i ens ofereix un suc reconstituent. Bon profit!

MATRICULES D'HONOR

Un cop feta l'avaluació final de 2n de Batxillerat, l'Institut ha concedit dues matrícules d'honor aquest curs. Els alumnes mereixedors d'aquesta acreditació han estat: Jacob Espejo Rosa, que vol cursar Relacions Internacionals a la Universitat Rey Juan Carlos de Madrid, i Ona Mallafré Latorre, que vol cursar Dret a la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona. Tots dos han estudiat el Batxillerat d'Humanitats i Ciències Socials.

En el decurs de l'acte acadèmic de la festa de final de curs de l'Institut reberen el corresponent diploma acreditatiu per part del centre. A més podran gaudir de la gratuïtat de la matrícula del primer curs de carrera universitària.

Enhorabona, Jacob i Ona, per la feina ben feta durant tot el Batxillerat!

PROFESSORAT

Jubilació de l'Àngel Ramon

El 29 de gener, en el marc dels actes de Sant Joan Bosco, l'Institut va organitzar un acte de comiat al professor d'electricitat del centre, Àngel Ramon Torres, que es va jubilar el curs passat. L'acte se celebrà durant el sopar de Sant Joan Bosco, al qual assistiren l'homenatjat amb la seva esposa i el seu fill, acompanyats de familiars i amics, i dels membres de la direcció del centre, companys i excompanys del claustre de professors. Durant el parlament d'agraïment per part del director, aquest li va lliurar una placa de reconeixement en nom del centre.

L'Àngel Ramon Torres ha estat vinculat a l'Institut i al món de l'ensenyament des de fa més de 35 anys, quan va entrar-hi com a professor l'any 1978. Durant tots els anys que es dedicà a la docència, va ser molt apreciat pels alumnes i, en especial també, pels seus companys de la família professional d'electricitat.

Després del sopar va continuar el reconeixement amb la projecció d'un DVD on es recollia la seva trajectòria personal i docent. Entre moltes coses s'hi van fer paleses les activitats i associacions de Valls a les quals ha estat vinculat, com ara a l'AAEET, de la qual ha estat president molts anys. Tot seguit se li lliurà un regal de part dels seus companys i excompanys.

Finalment, amb l'emoció pròpia d'un acte tan entranyable, l'Àngel Ramon va voler oferir als presents, que per a ell han estat les persones més importants de la seva vida, unes paraules d'agraïment i es va oferir per a qualsevol cosa que el centre o els seus companys puguin necessitar.

Curs DEA

Durant aquest curs, el Departament de Sanitat ha fet un taller d'iniciació a la reanimació cardiopulmonar bàsica i utilització del DEA per al professorat del centre. Aprofitant que el nostre centre disposa d'un desfibril·lador semiautomàtic, s'han donat els coneixements bàsics per poder actuar, si fos necessari, en un cas d'emergència.

Podeu trobar molts més detalls i fotografies d'aquestes notícies a la pàgina web del centre:
http://www.institutjaumehuguet.cat

EDICIÓ: Neus Salvat Arbós
MUNTATGE: Jesús Moreno Martos

adidas
adidas
adida

BROOKLY